

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (1998). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arsyad, Azhar. (2000). *Media Pengajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Utama.
- Depdiknas. (2002). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Depdiknas UPI.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (2001). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Gunawati, Niar Kurnia Eka. (2002). *Model Pembelajaran Menyimak Dengan Menggunakan Media Audiovisual di Kelas 4 SDN Padasuka Indah Cimahi Tahun Ajaran 2001/2002*. Skripsi Sarjana FPBS UPI Bandung.
- Ratna. (2004). *Keefektifan Media Audio dalam Pembelajaran Menyimak Sebagai Upaya Peningkatan Standar Kompetensi Aspek Kemampuan Berbahasa*. Skripsi Sarjana FPBS UPI.
- Resmiati, Triska Fauziah. (2007). *Pembelajaran Menulis Naskah Drama Dengan Menggunakan Media Video Compact Disk (VCD) Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 14 Bandung Tahun Ajaran 2006/2007*. Skripsi Sarjana FPBS UPI.
- Rusyana, Yus. (1974). *Metode Pengajaran Sastra di Sekolah Dasar*. Jakarta: Proyek Pengadaan Buku Sekolah Pendidikan Guru Depdikbud.
- Rusyana, Yus. (1984). *Bahasa dan Sastra dalam Gamitan Pendidikan*. Bandung: Diponegoro.
- Sadiman, Arif S dkk. (2003). *Media Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Subana, M dan Sudrajat. (2005). *Dasar-dasar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sudjana. (1992). *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Sudjana, Nana dan Ibrahim. (2001). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Tarigan, Henry G. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

Waluyo, Herman. (2003). *Drama: teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta: Hanandita.

WS, Hasanudin. (1996). *Drama: Karya dalam Dua Dimensi*. Bandung: Angkasa.

