

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Teknik sangat dibutuhkan guru dan siswa dalam hal peningkatan pembelajaran. Dengan teknik, guru dapat memberikan situasi belajar yang berbeda dengan sebelumnya yang membuat siswa lebih termotivasi untuk belajar. Siswa pun menjadi lebih semangat untuk belajar karena situasi yang berbeda dari sebelumnya.

Teknik *Alfa* merupakan salah satu teknik yang dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam belajar. Dalam hal ini, teknik *Alfa* juga dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis *sakubun*. Dengan teknik ini, siswa diajak untuk berkonsentrasi dalam menulis *sakubun* namun dengan keadaan yang lebih santai dan tenang. Keadaan ini mampu meningkatkan motivasi mereka dalam menulis *sakubun* dan lebih mudah mendapatkan ide dalam pengembangan penulisan *sakubun*.

Dalam penelitian ini digunakan metode eksperimen dengan desain pra-eksperimen *One-group-before-after 'pretest- posttest design*, dimana penelitian ini hanya menggunakan satu kelas eksperimen saja, tanpa adanya kelas kontrol. Teknik pengolahan data yang digunakan adalah studi komparasi dengan teknik *t test*, untuk mengetahui adanya perbedaan antara variabel X dengan variabel Y.

Dari hasil penelitian, hasil rata-rata pretes siswa yaitu sebesar 58,57. Setelah diberikan teknik *Alfa*, hasil rata-rata postes siswa yaitu sebesar 65,43. Hal ini dapat diartikan bahwa terdapat peningkatan dari hasil pretes sebelumnya. Namun, hasil akhir yang didapat tidak memiliki perbedaan yang sangat signifikan dengan hasil awal. Hal ini dikarenakan masih kurangnya minat dan motivasi siswa dalam menulis *sakubun*. Selain itu, pada saat diadakan postes, siswa baru saja mengikuti ujian akhir semester (UAS) yang cukup sulit. Sehingga dari hasil postes yang didapat, tidak semua siswa mengalami peningkatan dari hasil pretes sebelumnya. Ada beberapa siswa yang hasilnya stabil dan ada beberapa siswa yang hasilnya lebih rendah dari hasil pretes sebelumnya.

Berdasarkan data angket, lebih dari setengahnya (57,1%) siswa menyatakan bahwa dengan menggunakan teknik *Alfa* mampu mengembangkan kemampuan *sakubun* siswa. Lebih dari setengah siswa pun menyatakan bahwa teknik *Alfa* mampu meningkatkan motivasi siswa dalam menulis *sakubun* serta lebih mudah mendapatkan ide dalam pengembangan penulisan *sakubun*. Dari hasil analisis angket, diketahui minat siswa yang cukup besar dalam menulis *sakubun* dengan menggunakan teknik *Alfa*.

B. Saran

Dari hasil penelitian dan kesimpulan yang telah dikemukakan di atas, maka ada beberapa hal yang perlu disampaikan sebagai saran atau rekomendasi, yaitu:

1. Bagi guru

Dari hasil penelitian ini diharapkan guru memberikan teknik pembelajaran yang bervariasi agar tidak terjadi pembelajaran yang monoton dan menjenuhkan yang dapat menghasilkan kebosanan pada siswa. Teknik *Alfa* dapat dijadikan salah satu alternatif dalam pembelajaran *sakubun*, sehingga tidak terjadi kebosanan pada siswa ketika menulis *sakubun* serta kemampuan siswa dalam menulis *sakubun* pun dapat meningkat. Selain itu, hal ini agar siswa lebih termotivasi dalam menulis *sakubun*.

2. Bagi siswa

Dengan teknik *Alfa* ini, diharapkan motivasi siswa dalam menulis *sakubun* dapat meningkat, yang berarti kemampuan siswa dalam menulis *sakubun* pun dapat meningkat.

3. Bagi peneliti selanjutnya

a. Pada pelaksanaan penelitian, peneliti hanya memberikan teknik *Alfa* tidak lebih dari satu kali, dimana teknik *Alfa* dapat diberikan lebih dari satu kali agar siswa dapat lebih meningkatkan kemampuan dalam menulis *sakubun*.

b. Pembelajaran *sakubun* tidak hanya dapat dilakukan dengan menggunakan teknik *Alfa*, sehingga bagi peneliti selanjutnya dapat

mengembangkan teknik atau metode yang dianggap dapat lebih efektif dalam meningkatkan motivasi dan kemampuan menulis *sakubun* siswa.

- c. Penelitian lanjutan tentang penggunaan teknik ini pun ada baiknya dilakukan pada mata kuliah bahasa Jepang lainnya.
- d. Dalam penelitian ini, peneliti menemukan kesalahan dan kesulitan siswa dalam menulis *sakubun*. Kesalahan siswa dalam menulis *sakubun* diantaranya adalah banyaknya siswa yang menulis *sakubun* dengan tata bahasa yang salah, banyaknya kesalahan dalam menuliskan kanji, dan pemilihan kosakata yang tidak tepat dalam menulis *sakubun*. Kesulitan siswa dalam menulis *sakubun* diantaranya adalah siswa sulit untuk mendapatkan ide, kurang menguasai tata bahasa, dan masih kurangnya pengetahuan siswa mengenai kanji dan kosakata bahasa Jepang. Sehingga, penelitian lanjutan dapat pula meneliti mengenai kesalahan dan kesulitan siswa dalam menulis *sakubun*.
- e. Selain itu, penelitian lanjutan dapat pula meneliti mengenai kendala yang dihadapi dalam penggunaan teknik *Alfa* pada pembelajaran *sakubun*. Hal ini dikarenakan dalam penelitian ini, peneliti mengalami beberapa kendala seperti kurangnya minat siswa untuk menulis *sakubun*, sehingga peneliti cukup sulit untuk membuat siswa berminat untuk menulis *sakubun*. Banyaknya kesalahan yang dilakukan siswa dalam penggunaan tata bahasa, kanji, dan kosakata membuat peneliti kesulitan untuk menilai hasil *sakubun*.