

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	4
C. TUJUAN PENELITIAN.....	4
D. MANFAAT PENELITIAN.....	5
E. ASUMSI PENELITIAN.....	6
F. METODE PENELITIAN.....	6
G. TEKNIK PENGOLAHAN DATA.....	7
H. LOKASI DAN SAMPEL PENELITIAN.....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORETIS</b>	
A. STRATEGI PEMBELAJARAN	
1. Pengertian Strategi Pembelajaran.....	8
2. Komponen-komponen Pembelajaran.....	9
3. Vokal.....	11
B. KARAKTERI STIK ANAK USIA 3-5 TAHUN	

1.		Karakteristik	
	Anak Secara Personal.....		12
2.		Karakteristik	
	Musikal.....		21
C.		STRATEGI	
	PEMBELAJARAN BAGI ANAK USIA 3-5 TAHUN		
1.		Pendekatan	
	Pembelajaran Anak Usia 3-5 Tahun.....		23
2.		Metode	
	Pembelajaran Anak Usia 3-5 Tahun.....		23
D.		PEMBELAJA	
	RAN VOKAL ANAK USIA 3-5 TAHUN		
1.		Teknik Vokal	
	bagi Anak Usia 3-5 tahun		
a.		Pernafasan...	
	.....		25
b.		Vokalisasi/Pema	
	nasan.....		26
c.		Karakteristik	
	Lagu Yang Sesuai Untuk Anak Usia 3-5 Tahun.....		28
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>			
A.		METODE	
	PENELITIAN.....		29
B.		TAHAPAN	
	PENELITIAN.....		30
C.		TEKNIK	
	PENGUMPULAN DATA.....		31
D.		TEKNIK	
	PENGOLAHAN DATA.....		34

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A.	GAMBARAN
UMUM PEMBELAJARAN VOKAL	
PADA ANAK USIA 3-5 TAHUN DI GENTA PAKUAN	
MUSIC SCHOOL.....	36
B.	PROSES
PEMBELAJARAN VOKAL.....	38
C.	PEMBAHAS
AN HASIL PENELITIAN.....	71
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
A.	KESIMPULA
N.....	78
B.	SARAN.....
.....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>81</b>

