

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. 1991. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Banoë, Pono (1986). *Kamus Istilah Musik*. Jakarta: CV. Baru, 1986.
- Budidharma, Pra (2001). *Metode Vokal Profesional*. Jakarta: PT. Elex Media Koputindo.
- Dahar, R.W. (1989). *Teori-teori Belajar*. Bandung: Erlangga.
- Jamalus, (1990). *Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi.
- Kartono, Kartini (1995). *Psikologi Anak (Psikologi Perkembangan)*. Bandung: Mandar Maju.
- Poetra, A. 2008. *1001 Jurus Menyanyi Mudah*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Rhei, Duranjaya Johan. 2003. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Buku Baik Yogyakarta.
- Santoso, S. (2002). *Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Citra Pendidikan.
- Sudjana, Nana dan Rivai, Ahmad. (2005). *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sudjana, Nana. Cet. VI, 2002. *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- UPI. 2010. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung UPI Press
- Utami Munandar. 1999. *Pengembangan Kreativitas Anak Berbakat*. Jakarta: Depdiknas dan Rineka Cipta.
- Voschoir. (2007). *Unsur-Unsur Teknik Vokal*. On line: tersedia <http://cepspenza.blogspotcom/2007/06/seni-adalah-ungkapan-perasaan-seseorang.html>. (2 Juni 2011).
- Yudha, P. 2010. *Buku Pintar Olah Vokal*. Jakarta: Buku Biru.
- Yusuf. S. (2001). *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.