

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

Dalam bab ini, peneliti akan menarik beberapa kesimpulan dari hasil penelitian ini. Selain itu, peneliti juga akan memberikan saran-saran kepada mahasiswa dan dosen menyangkut peningkatan belajar dan mengajar khususnya yang berkaitan dengan kemampuan menyimak dan kemampuan menulis karangan argumentatif ini.

5.1. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis dari penelitian, peneliti menyimpulkan beberapa poin pada penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Korelasi antara kemampuan menyimak dengan kemampuan menulis mahasiswa memiliki koefisien korelasi *positif kuat* dengan nilai 0,570325674.
2. Kemampuan menyimak tuturan argumentatif dan kemampuan menulis karangan argumentatif bahasa Prancis mahasiswa semester VI Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis mempunyai nilai t_{tabel} sebesar 1,306. $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($4,108987211 > 1,306$), maka korelasi antara kemampuan menyimak

tuturan argumentatif dengan kemampuan menulis karangan argumentatif memiliki hubungan yang cukup signifikan.

5.2. Saran-saran

Setelah semua tahapan atau pun langkah-langkah penelitian dilakukan oleh peneliti, peneliti mendapatkan hasil penelitian dari data yang diperoleh, dianalisis dan diolah, maka peneliti ingin memberikan masukan bagi pihak yang terkait dalam penelitian ini.

5.2.1 Saran untuk dosen mata kuliah *Compréhension Orale VI* dan *Production Écrite VI*.

1. Pengajar hendaknya mengajar dengan teknik mengajar yang bervariasi dalam meningkatkan kemampuan menyimak tuturan bahasa Prancis dan kemampuan menulis bahasa Prancis mahasiswa.
2. Pengajar hendaknya sering melakukan evaluasi kemampuan mahasiswa dalam kemampuan menyimak dan kemampuan menulis bahasa Prancis dengan teknik silang koreksi sebagai contohnya.
3. Pengajar diharapkan menjelaskan dan mencontohkan masing-masing jenis karangan khususnya karangan argumentatif secara lebih terperinci.

5.2.2 Saran untuk mahasiswa Jurusan Pendidikan Bahasa Prancis

1. Mahasiswa hendaknya lebih meningkatkan dan melatih kemampuan menyimak tuturan bahasa Prancis dan kemampuan menulis bahasa Prancis,
2. Mahasiswa lebih kreatif dalam menambah perbendaharaan kosa-kata bahasa Prancis,
3. Mahasiswa hendaknya sering berkonsultasi dengan pengajar maupun teman apabila mengalami kesulitan dalam mempelajari dan melatih kemampuan menulis bahasa Prancis.
4. Mahasiswa harus lebih sering mencari bahan simakan dalam bahasa Prancis selain dari materi atau bahan yang diberikan oleh dosen.

