

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, Matus. (2006) *Seni Musik SMP Untuk Kelas IX*, Jakarta: PT. Gelora Aksara Pratama.
- Alwasilah, Chaedar. (2008). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya
- Budiwati, Dewi. (2005) *Research For The Improvement Of Instruction*, Bandung: FPBS UPI.
- Burhan, Djaka. *Arumba sebagai Upaya Pengembangan Musik Angklung*, Jakarta: Tidak Diterbitkan.
- Djamarah, S B dan Zain, A. Cetakan Kedua. (2002) *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Hamalik, Oemar. (2004). *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Hasibuan, J.J dan Moedjiono. (1993). *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Masunah, Juju. (2003). *Angklung di Jawa Barat: Sebuah Perbandingan*. Bandung: P4ST UPI.
- Nanciana, Shelly. (2009) *Pembelajaran Ansambel Gesek Bagi Anak Usia 7-13 Tahun di Sekolah Musik Swara Moriska Bandung*, Skripsi Sarjana Sestratasik FPBS UPI Bandung. Tidak diterbitkan.
- Noergina, Dewi. (2009). *Motivasi Belajar Siswa Tuna Netra dalam Pembelajaran Violin di di SMALB-A (Kejuruan Musik) Wyataguna Bandung*. Skripsi Sarjana Sestratasik FPBS UPI Bandung. Tidak diterbitkan.
- Sagala, Syaiful. Cetakan Ketiga. (2005) *Konsep dan Makna Pembelajaran*, Bandung: Alfabeta.
- Setiadi, Dadi dan Juhri. Cetakan Pertama. (2003) *Kerajinan Tangan dan Kesenian Untuk SLTP Kelas 2*, Bandung: CV Regina.
- Sudjana, Nana. (2004) *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Sinar Baru Algesindo.

Surakhmad, Winarno. (1982) *Pengantar Interaksi Mengajar-Belajar*, Bandung: Tarsito.

Surya, Mohamad. (2004) *Psikologi Pembelajaran dan Pengajaran*, Bandung: Pustaka Bani Quraisy.

Elliott, D. (1995). *Music Education: Why? What? and How?*. [Online].
Tersedia: <http://www.davidelliottmusic.com/musicmat/musiced.htm>
[04 Februari 2009]

Sudrajat (2009). *Metode Pembelajaran* [Online]. Tersedia:
<http://akhmadsudrajat.wordpress.com>. [24 Juni 2009]

