

BAB V

KESIMPULAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil pembahasan yang sudah dijelaskan pada bab sebelumnya mengenai meningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab anak melalui tari kreatif yang didasarkan pada *7 poe atikan nyucikeun diri*. Maka dapat dikemukakan beberapa hal yang dapat disimpulkan, berdasarkan dari tiga pertanyaan rumusan masalah terkait bagaimana meningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab anak melalui tari kreatif yang didasarkan pada *7 poe atikan purwakarta nyucikeun diri* sebelum diterapkan pembelajaran tari kreatif, saat proses pembelajaran tari kreatif, dan setelah dilakukannya pembelajaran tari kreatif untuk anak.

Pertama, Saat pra siklus anak terlihat belum terbiasa bersikap sopan santun dan tanggung jawab ketika anak berbicara kepada teman masih keras, anak masih menggunakan bahasa yang kurang baik, terkadang anak berbicara kotor dalam bahasa Sunda, anak belum berbicara baik kepada teman, anak masih menyela pembicaraan teman dan guru, tidak menyelesaikan tugas yang telah diberikan, kurang bertanggung jawab menjaga barang miliknya, masih harus diingatkan untuk mengembalikan barang ke tempat semula, anak kurang menghargai waktu selama proses pembelajaran. Karena kurangnya stimulus yang dilakukan oleh guru, sehingga perlunya peningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab.

Kedua, pada proses pembelajaran tari kreatif awalnya anak masih bingung untuk membuat sebuah tarian yang dibuat sendiri, karean tidak terbiasa dengan langkah tari kreatif yang dilakukannya, untuk tujuan agar pembuatan tari kreatif dapat tersusun sesuai langkah tari kreatif. Pada proses pembelajaran tari kreatif berlangsung, guru memberikan arahan, bimbingan, dan stimulus kepada anak untk meningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab selama proses pembelajaran sesuai dengan indikator yang sudah ditetapkan, salah satu stimulus yang diberikan kepada anak adalah

dengan memberikan tugas dalam menyelesaikan tari kreatif dari awal tahapan hingga akhir tahap tari kreatif, seperti memberikan anak penjelasan dalam karakter sopan santun dan tanggung jawab seperti tidak berbicara keras kepada teman, menjaga barang miliknya sendiri selama proses pembelajaran berlangsung, kemudian guru memberikan kesempatan pada anak untuk menyampaikan pendapat dan perilaku secara sopan santun dan tanggung jawab dalam setiap kegiatan yang dilakukannya..

Ketiga, setelah dilakukannya proses pembelajaran tari kreatif anak sudah mengalami peningkatan karakter sopan santun dan tanggung jawab yang sangat baik terlihat dari hasil data yang sudah diperoleh. Anak pun mampu menyelesaikan tari kreatif hasil dari penciptaannya sendiri, dalam pembuatan tari kreatif, manfaat yang didapat oleh anak selain ide kreatifnya yang tersampaikan dalam tari kreatif, anak juga dapat meningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab dengan metode pembelajaran yang menyenangkan yaitu tari kreatif.

Maka bisa disimpulkan bahwa tari kreatif mampu memberikan peningkatan karakter sopan santun dan tanggung jawab pada anak, guru memberikan stimulus secara konsisten kepada anak sehingga anak terbiasa untuk bersikap sopan santun dan tanggung jawab.

5.2. Implikasi

Berdasarkan hasil temuan dan pembahasan implikasi dari penelitian yaitu, proses pembelajaran tari kreatif dapat meningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab. Karakter sopan santun dan tanggung jawab anak dapat muncul tergantung dengan proses pembelajaran, jika proses pembelajaran menyenangkan maka karakter tersebut akan muncul. Selama guru menstimulus anak dengan baik sebagai fasilitator, mediator, motivator, dan bimbingan.

5.3. Rekomendasi

Pada awal perencanaan penelitian, peneliti merencanakan 15 sampel anak, namun. Setelah pelaksanaan penelitian, peneliti hanya mengambil 5 sampel anak. Berdasarkan hasil penelitian yang sudah dilakukan, terdapat beberapa saran kepada guru dan peneliti lain dengan harapan mampu memberikan peningkatan karakter sopan santun dan tanggung jawab dalam proses pembelajaran tari kreatif anak melalui tari kreatif, diantaranya

5.3.1. Bagi Guru

Guru diharapkan mampu mengikuti langkah tari kreatif dan melakukan tugasnya sebagai fasilitator, mediator, motivator, dan bimbingan kepada anak. Serta melakukan stimulus untuk meningkatkan karakter sopan santun dan tanggung jawab kepada anak.

5.3.2. Bagi Peneliti Lain

Bagi peneliti lain diharapkan mampu untuk membuat strategi pembelajaran tari kreatif dengan lebih memahami langkah-langkah yang ada di dalam sintak tari kreatif, sehingga akhirnya memberikan dampak pada meningkatnya karakter sopan santun dan tanggung jawab pada anak.