

参考文献

- Agam, Rameli. (2009). *Menulis Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Familia Pustaka Keluarga.
- Alsa, Asmadi. (2007). *Pendekatan Kuantitatif & Kualitatif serta Kombinasinya dalam Penelitian Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- AR, Syamsudin dan Vismaia S. Damaianti. (2007). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Rosda.
- Alwasilah, A. Chaedar. (2009). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Alwasilah, A. Chaedar dan Senny Suzanna Alwasilah. (2007). *Pokoknya Menulis*. Bandung: Kiblat Buku Utama.
- Djajasudarma, T. Fatimah. (1993). *Metode Linguistik: Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: Eresco.
- Depdikbud. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa: Edisi keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- G. Arsjad, Maidar dan Mukti U.S. (1988). *Pembinaan Kemampuan Berbicara Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Hariwijaya, M. (2009). *Cara Mudah Menyusun Proposal*. Yogyakarta: Pararaton.
- Hartinah. (2009). *Nilai-Nilai Budaya, Isi Struktur, Kebahasaan dalam Sastra Lama pada Syair Abdul Muluk dan Keterbacaannya (Analisis Deskriptif sebagai Alternatif Bahan Ajar Sastra Klasik Siswa SMP)*. Tesis Magister Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia: Tidak diterbitkan.

Hideko, Kinugasa (kinugasahideko@gmail.com). (2011, 13, Juli). スピーチ原稿.

Email kepada Pipiet Furisari (pipietfurisari@rocketmail.com).

Ibrahim, Idi Subandy. (2009). *Kecerdasan Komunikasi: Seni Berkomunikasi Kepada Publik*. Bandung: Simbiosis Rektama Media.

Iskandar. (2008). *Metodologi Penelitian Pendidikan dan Sosial*. Jakarta: GP Press.

Japan Overseas Enterprises Association. 『グローバル経営』. 2007年1月号 No.301.

Japan Overseas Enterprises Association. 『グローバル経営』. 2011年1/2月合併号 No.345.

Keiko, Shimosegawa. (1995). 『日本語口頭発表と討論の技術』. Japan: 東海大学出版会.

Keraf, Goris. (2000). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Kertanegara, Mulyadhi. (2005). *Seni Mengukir Kata: Kiat-Kiat Menulis Efektif-Kreatif*. Bandung: MLC.

Ma'arif, Bambang S. (2010). *Komunikasi Dakwah: Paradigma Untuk Aksi*. Bandung: Remaja Rosdakarya Bandung.

Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Marwan, Iwan. (2008: 43). *Penggunaan Pelesetan Dalam Wacana Humor: Sebuah Kajian Struktur dan Makna*. Tesis Magister Humaniora Universitas Pendidikan Indonesia: Tidak Diterbitkan

Rohmadi, Muhammad. dkk. (2008). *Teori dan Aplikasi Bahasa Indonesia Di Perguruan Tinggi*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

- Sobur, Alex. (2006). *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiono. (2010). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suhandang, Kustadi. (2009). *Retorika Strategi Teknik dan Taktik Berpidato*. Bandung: Nuansa.
- Susanto, H. (2008). *Panduan Praktis Menyusun Proposal*. Jakarta: Visimedia.
- Sutedi, Dedi. (2003). *Dasar-Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Sutedi, Dedi. (2009). *Penelitian Pendidikan Bahasa Jepang*. Bandung: Upi Press.
- Suleski, Ronald & Masada Hiroko. (1982). *Affective Expression in Japanese*. Tokyo: Hokuseido Press.
- Syamsuddin, munawar. (2008). *Makiwa: Metode Analisis Kritis Komunikasi Interpretasi Wacana*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Universitas Pendidikan Indonesia. (2009). *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Bandung: Upi Press.
- Wibowo, Wahyu. (2001). *Manajemen Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Wibowo, Wahyu. (2003). *Manajemen Bahasa: Pengorganisasian Karangan Pragmatik dalam Bahasa Indonesia untuk Mahasiswa dan Praktisi Bisnis*. Jakarta: PT Sun.

和泉元千春. (2005). 『初級からの日本語スピーチ』. Japan: The Japan
Foundation Japanese-Language Institute Kansai.

