

Nomor Daftar: 045/S/PGSD/2/VIII/2023

**PENGEMBANGAN MEDIA *FLASHCARD*
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
BERMUATAN LITERASI EMOSI
DI SEKOLAH DASAR**

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar



oleh

Tisya Annisa Yuliandini

NIM 1904947

PROGRAM STUDI S1 PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

KAMPUS TASIKMALAYA

2023

PENGEMBANGAN MEDIA *FLASHCARD*
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
BERMUATAN LITERASI EMOSI
DI SEKOLAH DASAR

Oleh
Tisya Annisa Yuliandini

Sebuah Skripsi diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar
Sarjana Program Studi S1 Pendidikan Guru Sekolah Dasar

©Tisya Annisa Yuliandini
Universitas Pendidikan Indonesia
Juli 2023

Hak cipta dilindungi undang-undang.
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian, dengan dicetak
ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa izin dari penulis.

TISYA ANNISA YULIANDINI

PENGEMBANGAN MEDIA *FLASHCARD*
PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
BERMUATAN LITERASI EMOSI
DI SEKOLAH DASAR

disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

Pembimbing I

Dr. Seni Apriliya, M.Pd.

NIP 198204122010122003

Pembimbing II

Resa Respati, M.Pd.

NIP 198505022014041001

Mengetahui,

Ketua Program Studi S1 PGSD

Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd.

NIP 198006222008011004

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tisya Annisa Yuliandini

NIM : 1904947

Kode Program Studi : J065

Jurusan : S1 PGSD

Fakultas : Ilmu Pendidikan

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “Pengembangan Media *Flashcard* pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Bermuatan Literasi Emosi di Sekolah Dasar” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Tasikmalaya, Juli 2023

Yang membuat pernyataan,

Tisya Annisa Yuliandini

NIM 1904947

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT. atas segala rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Media *Flashcard* pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Bermuatan Literasi Emosi di Sekolah Dasar” dengan baik. Shalawat beserta salam semoga tercurahkan kepada Habibbana Wanabiyyana Muhammad SAW., begitupula kepada keluarganya, sahabatnya, dan umatnya hingga akhir zaman.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya. Penulis dapat menyelesaikan skripsi berkat izin dan pertolongan Allah SWT. serta bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Mudah-mudahan segala kebaikan dan bantuan tersebut mendapat imbalan yang baik dari Allah SWT.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini banyak kekurangan dan jauh dari sempurna. Oleh karena itu kritik dan saran perbaikan untuk penulis akan diterima dengan lapang dada, demi perbaikan karya-karya penulis dikemudian hari. Penulis berharap semoga skripsi yang telah disusun ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi semua pembaca.

Tasikmalaya, Juli 2023

Penulis,

Tisya Annisa Yuliandini

UCAPAN TERIMA KASIH

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak mungkin terwujud tanpa adanya doa, dorongan, bimbingan serta dukungan berbagai pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini. Terima kasih yang sebesar-besarnya penulis ucapkan kepada:

- 1) Dr. Heri Yusuf Muslihin, M.Pd., selaku Direktur UPI Kampus Tasikmalaya;
- 2) Dr. Lutfi Nur, M.Pd., M.M. selaku Wakil Direktur UPI Kampus Tasikmalaya;
- 3) Dr. Ghullam Hamdu, M.Pd. selaku Ketua Program Studi S1 PGSD UPI Kampus Tasikmalaya beserta jajaran, yang telah membantu kelancaran penyelesaian skripsi ini;
- 4) Resa Respati, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan dengan penuh kesabaran selama menempuh perkuliahan;
- 5) Dr. Seni Apriliya, M.Pd., sebagai pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi serta memberi ilmu baru dalam penyusunan skripsi ini;
- 6) Resa Respati, M.Pd., sebagai pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi serta memberi ilmu baru dalam penyusunan skripsi ini;
- 7) seluruh dosen dan tenaga kependidikan Universitas Pendidikan Indonesia Kampus Tasikmalaya yang telah berjasa memberikan bimbingan, arahan, dan wawasan keilmuan kepada penulis selama perkuliahan;
- 8) orang tuaku tercinta, Bapak Komarudin, S.T dan Ibu Iin Sumarlina, yang senantiasa memberi doa, kasih sayang, semangat, memberi segala bentuk dukungan baik moril maupun materil serta selalu meridhoi setiap langkah;
- 9) Kakak dan adik tercinta, Tasya Annisa Noviarani dan Hanif Muhammad Aldiyansyah yang senantiasa memberikan doa, semangat serta motivasi;

- 10) keluarga terkasih, Mira Rachmawati, Dwi Lista Ligarsari, Nazla Akmalrasya, Zirly Noviasari, dan Alisyah Haq yang selalu memberikan motivasi, yang selalu menjadi motivasi untuk terus semangat ketika berada dalam keterpurukan, dan selalu menemani dalam suka duka selama menyelesaikan skripsi;
- 11) sahabat terkasih Rahayu Permata Sari, Nizzan Mualliman Insanullah, M. Ripan Aldi Pratama dan Ahmad Rohimatulloh yang selalu menemani selama penyusunan skripsi;
- 12) sahabat sekaligus teman seperjuangan Dinda Dwi Laila Ismi, Ridha Jihan Resty, Triana Febriani, Syita Nurcahya P, dan Sri Fitrianti yang selalu bersedia untuk berjuang bersama dalam suka dan duka dari awal perkuliahan;
- 13) tim literasi emosi, Dinda Dwi Laila Ismi, Agnia Fadla Anzala, Indah, Ani Hanipah, dan Sekar Ayu Utami yang senantiasa kebersamai serta membantu selama penelitian dan penyusunan skripsi;
- 14) rekan-rekan kelas D PGSD dan seluruh rekan seperjuangan angkatan 2019 yang telah bersama sama berjuang dari awal perkuliahan;
- 15) rekan HMPGSD angkatan 2019 dan 2021 yang senantiasa memberi semangat dan dorongan, juga memberi pengalaman berorganisasi selama perkuliahan;
- 16) berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah berkontribusi dan memberikan semangat kepada penulis selama menyelesaikan skripsi ini.

Tasikmalaya, Juli 2023

Penulis,

Tisya Annisa Yuliandini

ABSTRAK

Urgensi mengenai pentingnya peserta didik usia SD memiliki literasi emosi melatarbelakangi penelitian ini. Akan tetapi muncul permasalahan tidak tersedianya media untuk memfasilitasi literasi emosi peserta didik di SD. Maka, perlu adanya media yang dapat memfasilitasi literasi emosi peserta didik. Tujuan penelitian ini ialah untuk mengembangkan media *flashcard* pada PBI bermuatan literasi emosi untuk memfasilitasi literasi emosi peserta didik SD. Penelitian ini menggunakan desain penelitian *Educational Design Research* (EDR), terdiri atas tiga tahapan, yaitu (1) analisis dan eksplorasi; (2) desain dan konstruksi; dan (3) evaluasi dan refleksi. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, studi dokumen, validasi oleh tiga ahli, dan uji respons. Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) hasil analisis kebutuhan menunjukkan perlunya media PBI bermuatan literasi emosi dengan karakteristik konten memuat literasi emosi, memuat teks cerita dengan unsur didaktis literasi emosi, media konkret, memuat ilustrasi, warna beragam, dan untuk penggunaan individu; (2) hasil pengembangan media *flashcard* berupa isi konten cerita dan dimensi literasi emosi, serta gambar ekspresi emosi (3) hasil kelayakan produk media *flashcard* oleh (a) ahli bahasa terhadap materi aspek dan bahasa dinyatakan “Sangat Layak”, (b) ahli media terhadap aspek media dinyatakan “Sangat Layak”, dan (c) oleh ahli pedagogik dalam aspek kurikulum dinyatakan “Layak”; (4) media *flashcard* bermuatan literasi emosi yang dikembangkan mendapat respons “Sangat Praktis” dari peserta didik dan Guru. Implikasi atas penelitian ini yaitu terdapat media *flashcard* bermuatan literasi emosi untuk memfasilitasi literasi emosi peserta didik. Adapun rekomendasinya, media *flashcard* bermuatan literasi emosi dapat digunakan sebagai penunjang pembelajaran, khususnya pada pembelajaran apresiasi sastra kelas IV Sekolah Dasar.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, *Flashcard*, Literasi Emosi

ABSTRACT

The urgency regarding the importance of elementary school-age students having emotional literacy is the background of this research. However, the problem arises from the unavailability of media to facilitate students' emotional literacy in elementary schools. So, it is necessary to have media that can facilitate students' emotional literacy. The purpose of this study was to develop flashcard media in PBI with emotional literacy content to facilitate elementary students' emotional literacy. This study uses the Educational Design Research (EDR) research design, consisting of three stages, namely (1) analysis and exploration; (2) design and construction; and (3) evaluation and reflection. Data collection techniques were carried out by observation, interviews, document studies, validation by three experts, and response tests. The results showed that (1) the results of the needs analysis indicated the need for PBI media filled with emotional literacy with content characteristics containing emotional literacy, containing story text with didactic elements of emotional literacy, concrete media, containing illustrations, various colors, and for individual use; (2) the results of flashcard media development in the form of story content and emotional literacy dimensions, as well as images of emotional expression (3) the results of the eligibility of flashcard media products by (a) linguists regarding aspects of material and language were declared "Very Eligible", (b) media experts regarding media aspects were declared "Very Eligible", and (c) pedagogic experts in terms of curriculum aspects were declared "Decent"; (3) flashcard media with emotional literacy that was developed received a "Very Practical" response from students and teachers. This research implies that there is a flashcard media filled with emotional literacy to facilitate students' emotional literacy. As for the recommendations, flashcard media containing emotional literacy can be used as a support for learning, especially in class IV elementary school literature appreciation learning.

Keywords: *Learning Media, Flashcard, Emotional Literacy*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	iii
UCAPAN TERIMA KASIH	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	8
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
2.1 Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia di SD.....	11
2.2 Literasi Emosi	12
2.2.1 Perbedaan Literasi Emosi dan Kecerdasan Emosi.....	13
2.3 Media Pembelajaran	16
2.3.1 Manfaat Media Pembelajaran.....	17
2.3.2 Landasan Teori Pengembangan Media Pembelajaran	18
2.3.3 Kriteria Pemilihan Media	19
2.3.4 <i>Flashcard</i>	21
2.4 Pengembangan Media	22
2.4.1 Proses Pengembangan Media	22
2.4.2 Prinsip Pengembangan Media	23
2.4.3 Desain Grafis.....	23
2.5 Perangkat Pengembangan Media.....	23
2.5.1 <i>Procreate</i>	23
2.5.2 <i>Canva</i>	24
2.6 Penelitian yang Relevan	24

BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Desain Penelitian	27
3.1.1 Tahap Analisis dan Eksplorasi.....	28
3.1.2 Tahap Desain dan Konstruksi.....	29
3.1.3 Tahap Evaluasi dan Refleksi	29
3.2 Partisipan dan Tempat Penelitian	29
3.2.1 Partisipan Penelitian	30
3.2.2 Tempat Penelitian.....	30
3.3 Pengumpulan Data.....	30
3.3.1 Observasi	30
3.3.2 Wawancara	31
3.3.3 Studi Dokumen	31
3.3.4 Format Validasi	31
3.3.5 Angket (kuesioner)	31
3.4 Instrumen Penelitian	32
3.4.1 Pedoman Observasi.....	32
3.4.2 Pedoman Wawancara	33
3.4.3 Pedoman Studi Dokumen.....	33
3.4.4 Pedoman Validasi.....	34
3.4.5 Panduan Angket.....	35
3.5 Teknik Analisis Data.....	36
3.5.1 Analisis Data Kuantitatif.....	36
3.5.2 Analisis Data kualitatif.....	38
BAB IV TEMUAN DAN PEMBAHASAN	41
4.1 Analisis dan Eksplorasi.....	41
4.2 Desain dan Kontruksi.....	50
4.3 Evaluasi dan Refleksi Produk.....	70

BAB V KESIMPULAN	81
5.1 Simpulan.....	81
5.2 Implikasi	82
5.3 Rekomendasi.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	84
LAMPIRAN.....	88
RIWAYAT HIDUP.....	161

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kompetensi Dasar Bahasa Indonesia Kelas IV.....	12
Tabel 2. 2 Zona Emosi Dasar	14
Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen..	32
Tabel 3.2 Kisi-kisi Pedoman Observasi.....	33
Tabel 3.3 Kisi-kisi Pedoman Wawancara Kepada Guru... ..	33
Tabel 3.4 Kisi-kisi Peoman Studi Dokumen.....	34
Tabel 3.5 Kisi-kisi Pedoman Validasi Ahli Media.	34
Tabel 3.6 Kisi-kisi Pedoman Validasi Ahli Materi.....	35
Tabel 3.7 Kisi-kisi Pedoman Validasi Ahli Pedagogik.....	35
Tabel 3.8 Kategori Penilaian pada Skala Likert.	36
Tabel 3.9 Instrumen Angket Respon Guru	36
Tabel 3.10 Instrumen Angket Respon Peserta Didik	37
Tabel 3.11 Kriteria Skala Likert.	37
Tabel 3.12 Kriteria Interpretasi Hasil Validasi	38
Tabel 3.13 Persentase Kriteria Penskoran Respon Guru dan Siswa.....	39
Tabel 4.1 Hasil Observasi Analisis Kebutuhan	42
Tabel 4.2 Kutipan Hasil Wawancara terhadap Guru	43
Tabel 4.3 Kutipan Hasil Wawancara terhadap Guru	46
Tabel 4.4 Hasil Studi Dokumen.....	48
Tabel 4.5 Hasil Studi dokumen Media Flashcard yang ditemukan.....	49
Tabel 4.6 Pengembangan cerita dalam media flashcard.	54
Tabel 4.7 Pengembangan Ilustrasi pada media flashcar.....	56
Tabel 4.8 Pengembangan Storyboard.....	57
Tabel 4.9 Warna yang Digunakan.	60
Tabel 4.10 Layout Media Pembelajaran yang dikembangkan.	61
Tabel 4.11 Pengembangan <i>Layout</i>	62
Tabel 4,12 Hasil Respons Peserta didik Terhadap Media Flashcard.....	74
Tabel 4.13 Hasil Respons 4 Guru Terhadap Media Flashcard	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerucut Pengalaman Edgar Dale.....	18
Gambar 3.1 Model Generik EDR.....	28
Gambar 3.2 Komponen Model Interactive Analysis Miles & Huberman.....	39
Gambar 4.1 Lingkaran Warna Brewster.....	60
Gambar 4.2 Pola kemasan media flashcard.....	64
Gambar 4.3 Final kemasan media flashcard.....	64
Gambar 4.4 Flashcard Sebelum Revisi Ilustrasi.....	67
Gambar 4.5 Flashcard Setelah Revisi Ilustrasi.....	68
Gambar 4.6 Flashcard Sebelum Revisi Ukuran Huruf	68
Gambar 4.7 Flashcard Setelah Revisi Ukuran Huruf	69
Gambar 4.8 Flashcard Sebelum Revisi Ketebalan Kertas.....	69
Gambar 4.9 Flashcard Setelah Revisi Ketebalan Kertas.....	70
Gambar 4.10 Flashcard Sebelum Revisi Ketahanan Kertas.....	70
Gambar 4.11 Flashcard Setelah Revisi Ketahanan Kertas.....	71

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lampiran Administrasi Penelitian.....	89
Lampiran 2 Lampiran Instrumen Penelitian.....	100
Lampiran 3 Lampiran Data Penelitian.....	105
Lampiran 4 Lampiran Dokumentasi Penelitian.....	158

DAFTAR PUSTAKA

- Aliyasari, M., & Martadi, M. (2021). Perancangan Flash Card Sebagai Media Pengenalan Emosi Pada Anak Usia Prasekolah. *Barik*, 2(2), 82-95.
- Apriliya, S., Aulia, D., & Nailiah, I.M., (2023). How do I Show My Feelings? Study of Elementary School Students Emotional Literacy and Analysis of Learning Device Needs.
- Apriliya, S. (2022). Model P_IKADKA Berorientasi Afirmasi Literasi Diri. Penerbit Rakana.
- Apriliya, S., & Cyntia, C. The Urgency of Emotional Literacy Education for Elementary School Students. In *Social, Humanities, and Educational Studies (SHES): Conference Series* (Vol. 6, No. 1, pp. 321-328).
- Arifani, G. I., Mulyana, E. H., & Sumardi, S. (2020). Pengembangan Media Permainan Sains Feed the Zoo Animals Berbantu Flash Card Untuk Memfasilitasi Kemampuan Mengenal Huruf. *Jurnal Paud Agapedia*, 4(1), 71-84.
- Birdy, D., & Mahmudah, D. (2022). Literasi Emosi. Yogyakarta: Madani Kreatif.
- Badruzaman, A., Nurdin, S., & Apriliya, S. (2015). Pengaruh Penggunaan Media Visual Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Peta. *Pedadidaktika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(1), 118-128.
- Bakti, T. R. S., Apriliya, S., & Hidayat, S. (2018). Buku Cerita Anak Berbasis Kearifan Lokal Kelom Geulis Tasikmalaya untuk Siswa Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 5(1), 232-241.
- Cyntia, C., Apriliya, S., & Respati, R. (2022). Pengaruh Penggunaan Buku Cerita Anak Bermuatan Literasi Emosi Terhadap Literasi Emosi Peserta Didik Kelas V Sekolah Dasar. *Collase (Creative of Learning Students Elementary Education)*, 5(6), 1090-1096.
- Desi, D., Anu, B. C., & Ranimpi, Y. Y. (2019). Pengetahuan Promosi Kesehatan Mental Guru dan Status Kesehatan Mental Siswa di SD Gereja Masehi Injili di Halmahera Pitu-Tobelo, Halmahera Utara. *Indigenous: Jurnal Ilmiah Psikologi*, 3(2), 105-117.
- Fasikhah, S. S., Siregar, J. R., Setiono, K., & Koesma, R. E. (2016, February). Kompetensi emosi anak usia awal sekolah di Malang-Indonesia. *Psychology Forum UMM*.
- Febriya, S., Pranata, O. H., & Apriliya, S. (2015). Pengembangan Lembar Kerja siswa pada Materi Keliling Lingkaran dengan Pendekatan Pembelajaran Matematika Realistik. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 2(2), 259-269.
- Hafekost J, Lawrence D, Boterhoven de Haan K, Johnson SE, Saw S, Buckingham WJ, Sawyer MG, Ainley J, Zubrick SR. Methodology of Young Minds Matter: The second Australian Child and Adolescent Survey of Mental

- Health and Wellbeing. *Aust N Z J Psychiatry*. 2016 Sep;50(9):866-75. doi: 10.1177/0004867415622270. Epub 2015 Dec 23. PMID: 26698821.
- Haq, M. A., Apriliya, S., & Respati, R. Pentingnya Literasi Emosi terhadap Kemampuan Mengelola Emosi Marah Guru di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(2), 344-351.
- Indriani, S. P., Hodidjah, H., & Apriliya, S. (2019). Pengembangan Buku Cerita Anak tentang Makanan Tradisional Nasi Cikur Khas Tasikmalaya untuk Siswa Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1), 175-189.
- Khalim, A. (2013). Penerapan Media Gambar Atau Foto Dengan Metode Diskusi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas X Pada Mata Pelajaran Ekonomi Pokok Bahasan Uang Di Sma Negeri 4 Sidoarjo. *Jurnal Pendidikan Ekonomi (JUPE)*, 1(3).
- Kristianto, H., Fajriyah, K., & Sukanto, S. (2021). Pengembangan Media Pembelajaran Spasi (Sistem Pencernaan Sapi) Pada Materi Ipa Tema Makanan Sehat Siswa kelas V Sd N Tegalombo 04. *Trihayu: Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, 7(3).
- Kurnia, S. Y., & Apriliya, S. Pengembangan Media Kartu Huruf dalam Pembelajaran Membaca Permulaan. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 9(2), 317-326.
- Kurniawati, I.D. (2017). Pengembangan Media Flashcard pada pembelajaran IPA Materi Cata Tumbuhan Menyesuaikan Diri Terhadap LINGKUNGANNYA Kelas V SD Negeri Gundi Grobogan. Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang.
- Lestari, A., Hodidjah, H., & Apriliya, S. (2019). Buku Cerita Anak Tentang Makanan Tradisional Nasi Tutug Oncom Khas Tasikmalaya Untuk Siswa Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1), 223-228.
- Lestari, S. N., Karlimah, K., & Apriliya, S. Analisis Desain Fisik Video Pembelajaran Materi Teks Eksplanasi dalam Aplikasi Ruangguru. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(2), 381-393.
- Majid, R. A., Apriliya, S., & Suryana, Y. Media Pembelajaran Quick Response Code (QR Code) Berbasis Kartu Pusi di Kelas IV Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(2), 529-549.
- Marsari, H., Neviyarni, N., & Irdamurni, I. (2021). Perkembangan emosi anak usia sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 5(1), 1816-1822.
- McKenney, S. & Reeves, T.C. (2019). *Conducting Educational Design Research*. London and New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Mulyati, D., & Nugrahani, F. (2020). Pengembangan Bahan Ajar Membaca Permulaan Berbasis Media Flashcard Variatif Untuk Sekolah Dasar. *Stilistika: Kajian Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 5(1).
- Mulyawati, Y. M. (2021). Pentingnya Keterampilan Guru Untuk Menciptakan Pembelajaran Yang Menyenangkan. *Elementa: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 3(2).

- Nurfadhillah, S. (2021). *Media Pembelajaran di Jenjang SD*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Nurfitriani, S. A. (2022, August). Perancangan Buku Ilustrasi Dan Flash Card Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Inggris Anak. In *Seminar Nasional Institut Kesenian Jakarta (IKJ)* (Vol. 1, No. 1).
- Nugraha, D., Apriliya, S., & Veronicha, R. K. (2017). Kemampuan empati anak usia dini. *Jurnal PAUD Agapedia*, 1(1), 30-39.
- Nurhalimah, E., Hodidjah, H., & Apriliya, S. (2019). Pengembangan Buku Cerita Anak tentang Makanan Bakso Khas Tasikmalaya. *Indonesian Journal of Primary Education*, 3(1), 109-116.
- Nurjanah, E. S., Kusdiana, A., & Apriliya, S. (2014). Kesalahan Penggunaan Tanda Baca Titik dan Koma Dalam Karangan Narasi Siswa Kelas V di Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 1(2), 20-29.
- Park, J. (1999). *Emotional Literacy: Education for Meaning*.
- Pelangi, G., Syarif, U., & Jakarta, H. (2020). Pemanfaatan aplikasi Canva sebagai media pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia jenjang SMA/MA. *Jurnal Sasindo Unpam*, 8(2), 79-96.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2015 tentang Penumbuhan Budi Pekerti
- Plomp, T. (2013). Educational design research: An introduction. *Educational design research*, 11-50.
- Purnama, S. (2010). Elemen warna dalam pengembangan multimedia pembelajaran agama Islam. *Al-Bidayah: jurnal pendidikan dasar Islam*, 2(1).
- Rachmawati, A., & Nurmawati, T. (2014). Hubungan pola asuh dengan kecerdasan emosional anak usia sekolah. *Jurnal Ners dan Kebidanan (Journal of Ners and Midwifery)*, 1(1), 007-012.
- Radliya, N. R., Apriliya, S., & Zakiyyah, T. R. (2017). Pengaruh penggunaan gawai terhadap perkembangan sosial emosional anak usia dini. *Jurnal Paud Agapedia*, 1(1), 1-12.
- Rahmatilah, S., Hidayat, S., & Apriliya, S. (2017). Media Buku Pop Up Untuk Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Kelas Rendah. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 4(1).
- Rifani, A. (2016). Pengembangan Program Pelatihan Emotional Literacy Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 10 Salatiga. (Skripsi). Program Studi Bimbingan dan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga.
- Rusby, Z., Hayati, N., & Cahyadi, I. (2017). Upaya Guru Mengembangkan Media Visual dalam Proses Pembelajaran Fiqih di MAN Kuok Bangkinang Kabupaten Kampar. *Jurnal Al-Hikmah*, 14(1), 18-37.
- Salsa Sabila, I. A. C. (2023). Perancangan Video Tutorial Menggambar Ilustrasi Dari Cerita Rakyat Sawunggaling Pada Media Sosial Tiktok. *Jurnal Seni Rupa*, 11(1).
- Sambodo, R. (2014). Pengembangan Media Pembelajaran Mobile Learning Berbasis Android untuk Siswa Kelas XI SMA. *MA*.
- Setiaji, R. S. (2023). Berkarya Seni Visual Di Era Digital. *Visual Heritage: Jurnal Kreasi Seni dan Budaya*, 5(2), 272-280.

- Setyawan, A. B. (2011). Tinjauan Tata Letak (Layout) Isi Buku Seni Budaya Dan Keterampilan Kelas III Sekolah Dasar.
- Steiner, C. (2003). *Emotional Literacy; Intelligence with a Heart*.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*. Penerbit Alfabeta, CV.
- Suparya, I. K. (2021). Penerapan Pendekatan Whole Language dalam Pengembangan Kemampuan Berbahasa Indonesia Siswa Sekolah Dasar. *Wacana Akademika: Majalah Ilmiah Kependidikan*, 5(2), 121-129.
- Ulandari, Y., & Juliawati, D. (2019). Pemanfaatan layanan bimbingan kelompok untuk meningkatkan kecerdasan emosi siswa. *Indonesian Journal of Counseling and Development*, 1(1), 1-8.
- Vidhyanti, R. T., & Agustin, S. A. (2021). Perancangan Seri Buku Pengembangan Kemampuan Literasi Bertema Jelajah Indonesia untuk Siswa Sekolah Dasar Kelas 4. *Jurnal Sains dan Seni ITS*, 9(2), F197-F203.
- Wahyuningsih, B., Hododjah, & Apriliya, S. (2017). Jenis dan Kuantitas Konjungsi dalam Cerita Anak. *Indonesian Journal of Primary Education*, 1(1), 59-65.
- Widayanti, L., Kala'lembang, A., Rahayu, W. A., Riska, S. Y., & Sapoetra, Y. A. (2021). Edukasi pembuatan desain grafis menarik menggunakan aplikasi canva. *Jurnal pengabdian masyarakat*, 2(2), 91-102.
- Yuniar, A., Elan, E., & Apriliya, S. Analisis Kebiasaan Belajar Peserta Didik di Kampung Naga Pada Jenjang Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(1), 91-101.