

**MENUMBUHKAN PENDIDIKAN KARAKTER 7 POE ATIKAN
PURWAKARTA PADA AJEG NUSANTARA MELALUI TARI KREATIF
UNTUK ANAK USIA 5-6 TAHUN**

(Penelitian Tindakan Kelas di TK Cinta Ibu Purwakarta)

SKRIPSI

diajukan untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh :

Ilfa Minatika

NIM 1900131

**PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA
KAMPUS PURWAKARTA
2023**

MENUMBUHKAN PENDIDIKAN KARAKTER 7 POE ATIKAN PURWAKARTA PADA AJEG NUSANTARA MELALUI TARI KREATIF UNTUK ANAK USIA 5-6 TAHUN

Oleh

Ilfa Minatika

Sebuah skripsi yang diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

© Ilfa Minatika 2023

Universitas Pendidikan Indonesia

Agustus 2023

Hak Cipta dilindungi undang-undang.

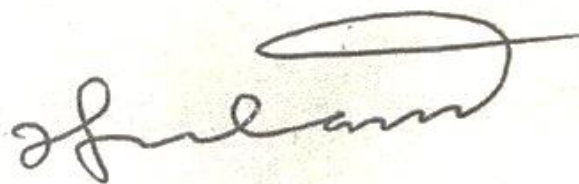
Skripsi ini tidak boleh diperbanyak seluruhnya atau sebagian,
dengan dicetak ulang, difoto kopi, atau cara lainnya tanpa ijin dari penulis.

LEMBAR PENGESAHAN
ILFA MINATIKA

MENUMBUHKAN PENDIDIKAN KARAKTER 7 POE ATIKAN
PURWAKARTA PADA AJEG NUSANTARA MELALUI TARI KREATIF
UNTUK ANAK USIA 5-6 TAHUN
(Penelitian Tindakan Kelas di TK Cinta Ibu Purwakarta)

Disetujui dan disahkan oleh pembimbing:

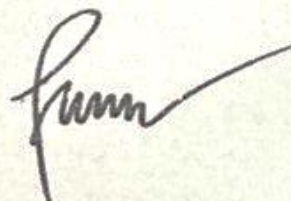
Pembimbing I



Dr. Hayani Wulandari, M.Pd.

NIP. 19790522 200812 2 002

Pembimbing II



Jojor Renta Maranatha, M.Pd.

NIP. 19841126 201803 2 001

Mengetahui,

Ketua Program Studi PGPAUD



Dr. Asep Kurnia Jayadinata, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19800929 200801 1 023

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**MENUMBUHKAN PENDIDIKAN KARAKTER 7 POE ATIKAN PURWAKARTA PADA AJEG NUSANTARA MELALUI TARI KREATIF UNTUK ANAK USIA 5-6 TAHUN**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Purwakarta, Agustus 2023

Pembuat Pernyataan

Ilfa Minatika

1900131

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan dengan tujuan Mengetahui pertumbuhan karakter *7 Poe Atikan* Purwakarta pada *ajeg* Nusantara sebelum, pada saat dan sesudah diterapkan tari kreatif pada anak usia 5-6 tahun. Jenis penelitian yang akan digunakan yaitu Penelitian Tindakan Kelas dengan menggunakan desain penelitian model Stephen Kemmis dan Robyn McTaggart. Variable bebas (X) pada penelitian ini yaitu tari kreatif dan variable terikat (Y) pada penelitian ini yaitu mengembangkan karakter *7 Poe Atikan* Purwakarta pada *Ajeg* Nusantara untuk usia 5-6 tahun. Populasi dari penelitian ini adalah seluruh anak usia 5-6 Tahun pada PAUD di Purwakarta. Sampel dari penelitian ini adalah 5 anak dari anak usia 5-6 tahun pada PAUD di Purwakarta. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, catatan lapangan, wawancara dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik pengolahan data kualitatif model Miles dan Huberman dan statistik deskriptif dengan menggunakan rumus persentase menurut Anas Sudjino. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perkembangan karakter *ajeg* Nusantara pada aspek kemandirian anak sebelum dilaksanakan tari kreatif belum berkembang secara optimal. Pada siklus I dan siklus II anak dapat meningkatkan keberanian dan tidak bergantung terhadap orang lain ketika membuat gerakan tari kreatif sesuai imajinasi anak. Menumbuhkan karakter *ajeg* Nusantara pada aspek kemandirian melalui tari kreatif untuk anak usia 5–6 Tahun dikatakan berhasil.

Kata Kunci : *7 Poe Atikan* Purwakarta, kemandirian anak, dan tari kreatif

ABSTRACT

This research was conducted with the aim of knowing the character growth of 7 Poe Atika Purwakarta in Ajeg Nusantara before, during and after the creation dance was applied to children aged 5-6 years. The type of research that will be used is Classroom Action Research using the research design model of Stephen Kemmis and Robyn McTaggart. The independent variable (X) in this study is creative dance and the dependent variable (Y) in this study is the 7th character development of Poe Atika Purwakarta in Ajeg Nusantara for ages 5-6 years. The population of this study were all children aged 5-6 years at PAUD Purwakarta. The sample of this study were 5 children aged 5-6 years at PAUD Purwakarta. Data collection techniques used in this study were observation, field notes, interviews, and documentation. While the data analysis technique used in this study is a qualitative data processing technique modeled by Miles and Huberman and descriptive statistics using the percentage formula according to Anas Sudjino. The results showed that the development of the solid character of the archipelago in the aspect of children's independence before the creation dance was not fully developed. In cycle I and cycle II, children can increase their courage and not depend on others when doing creative dance moves according to the child's imagination. Growing solid character of the archipelago in the aspect of independence through dance creations for children aged 5-6 years is said to be successful.

Keywords: *7 Poe Atika Purwakarta, children's independence, and creative dance*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
UCAPAN TERIMAKASIH.....	iv
ABSTRAK.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.2.1 Bagaimana penumbuhkan karakter <i>7 poe atikan ajeg</i> nusantara sebelum diterapkan tari kreatif pada anak usia 5-6 tahun?	Error! Bookmark not defined.
1.2.2 Bagaimana penumbuhan karakter <i>7 poe atikan ajeg</i> nusantara pada saat diterapkan tari kreatif pada anak usia 5-6 Tahun?	Error! Bookmark not defined.
1.2.3 Bagaimana penumbuhan karakter <i>7 poe atikan ajeg</i> nusantara sesudah diterapkan tari kreatif pada anak usia 5-6 Tahun?	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.3.1 Mengetahui pertumbuhan karakter <i>7 poe atikan ajeg</i> nusantara sebelum diterapkan tari kreatif pada anak usia 5-6 tahun.	Error! Bookmark not defined.
1.3.2 Mengetahui pertumbuhan karakter <i>7 poe atikan ajeg</i> nusantara purwakarta pada saat diiterapkan tari kreatif pada anak usia 5-6 tahun.	Error! Bookmark not defined.
1.3.3 Mengetahui pertumbuhan karakter <i>7 poe atikan ajeg</i> nusantara purwakarta sesudah diimplementasikan tari kreatif pada anak usia 5-6 tahun.....	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.

1.4.1 Bagi anak diharapkan mendapatkan pengalaman belajar yang lebih kreatif, mandiri, cinta tanah air dan menumbuhkan nilai karakter <i>7 poe atikan</i> pada <i>Ajeg</i> Nusantara dengan diterapkannya tari kreatif.	Error! Bookmark not defined.
1.4.2 Bagi guru.	Error! Bookmark not defined.
1.4.3 Bagi peneliti.	Error! Bookmark not defined.
1.4.4 Bagi sekolah.	Error! Bookmark not defined.
1.4.5 Bagi peneliti lain	Error! Bookmark not defined.
1.5 Struktur Organisasi Skripsi	Error! Bookmark not defined.
1.5.1 Bab I Pendahuluan, terdiri dari: 1.1 Latar Belakang Penelitian; 1.2 Rumusan Masalah Penelitian; 1.3 Tujuan Penelitian; 1.4 Manfaat Penelitian; dan 1.5 Struktur Penelitian.	Error! Bookmark not defined.
1.5.2 Bab II Kajian Teori, terdiri dari : 2.1 Pendidikan Karakter ; 2.2 Karakter Mandiri Anak; 2.3 <i>7 Poe Atikan</i> Purwakarta; 2.4 Tari Kreatif Anak; 2.5 Anak Usia dini.	Error! Bookmark not defined.
1.5.3 Bab III terdiri dari: 3.1 Jenis Penelitian; 3.2 Design Penelitian; 3.3 Variabel Penelitian; 3.4 Subjek Penelitian; 3.5 Instrumen Penelitian; 3.6 Teknik Pengelolaan Data	Error! Bookmark not defined.
1.5.4 Bab IV Terdiri dari; 4.1 Pra Penelitian; 4.2 Siklus 1; 4.3 Siklus 2; 4.4 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
1.5.5 Bab V Terdiri dari: 5.1 Simpulan; 5.2 Implikasi; 5.3 Rekomendasi;	Error! Bookmark not defined.
1.5.6 Daftar Rujukan.	Error! Bookmark not defined.
1.5.7 Lampiran.	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
2.1 Pendidikan Karakter	Error! Bookmark not defined.
2.2 Karakter Mandiri Anak	Error! Bookmark not defined.
2.3 <i>7 Poe Atikan</i> Purwakarta	Error! Bookmark not defined.
2.4 Tari Kreatif Anak	Error! Bookmark not defined.
2.5 Anak Usia Dini	Error! Bookmark not defined.
BAB III	Error! Bookmark not defined.

3.1 Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Design Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Variabel Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.4 Subjek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.5 Intrumen Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
3.5.1 Observasi	Error! Bookmark not defined.
3.5.2 Catatan Lapangan	Error! Bookmark not defined.
3.5.3 Wawancara	Error! Bookmark not defined.
3.5.4 Dokumentasi	Error! Bookmark not defined.
3.6 Teknik Pengolahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
4.1 Pra Penelitian	Error! Bookmark not defined.
4.2 Siklus 1	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Perencanaan	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Pelaksanaan.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2.1 Kegiatan Awal (Pendahuluan)	Error! Bookmark not defined.
4.2.2.2 Kegiatan Inti.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.2.3 Penutup.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Pengamatan.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Refleksi	Error! Bookmark not defined.
4.3 Siklus II.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.1 Perencanaan	Error! Bookmark not defined.
4.3.2 Pelaksanaan.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.1 Kegiatan Awal (Pendahuluan)	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.2 Kegiatan Inti.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.2.3 Penutup.....	Error! Bookmark not defined.
4.3.3 Pengamatan.....	Error! Bookmark not defined.

4.3.4 Refleksi.....	Error! Bookmark not defined.
4.4 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB V.....	Error! Bookmark not defined.
5.1 Simpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Implikasi	Error! Bookmark not defined.
5.3 Rekomendasi.....	Error! Bookmark not defined.
5.3.1 Bagi Guru.....	Error! Bookmark not defined.
5.3.2 Bagi Peneliti Lain	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR RUJUKAN	53
LAMPIRAN I	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN II	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN III.....	Error! Bookmark not defined.
BIODATA PENULIS	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR RUJUKAN

- Agusta, I. (2003). Teknik pengumpulan dan analisis data kualitatif. Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian, Bogor, 27(10).
- Aji, A. P., & Wangid, M. N. (2022). Kontribusi Pola Asuh Orang Tua pada Penanaman Karakter Cinta Tanah Air Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(4), 2718-2724.
- Anufia, B., & Alhamid, T. (2019). Instrumen Pengumpulan Data.
- Apriani, A. (2017). Penerapan Tari Kreatif Dengan Eksplorasi Imagery Lingkungan Hidup Anak Usia Dini. *Early Childhood Jurnal Pendidikan*, 1(2), 64-75.
- Aryaprasta, I. G. K., & Riyadi, A. R. (2018). Model Pembelajaran Tari Kreatif untuk Meningkatkan Percaya Diri Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *Golden Age Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1).
- Aziz, H. (2018). Analisis kebijakan Pemerintah Purwakarta tentang pendidikan karakter berbasis kearifan lokal di Kabupaten Purwakarta. *Golden Age Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1).
- Creswell, J. W. (2002). Desain penelitian. *Pendekatan Kualitatif & Kuantitatif*, Jakarta: KIK, 121-180.
- Dewi, T. A., & Widyasari, C. (2022). Keterlibatan Orang Tua dalam Mengembangkan Karakter Kemandirian Anak Usia Dini. *Jurnal Obsesi Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(6), 5691-5701.
- Effendi. (2012). Model-Model Analisis Data. [online]. Diakses melalui [Model-model analisis data \(effendi-dmth.blogspot.com\)](http://Model-model%20analisis%20data%20(effendi-dmth.blogspot.com))
- Gutiawati, T. A., & Wulansari, B. Y. (2022). Pengembangan Tema Budaya Lokal Ponoragan Untuk Membentuk Karakter Cinta Tanah Air Dalam Kurikulum PAUD. *Jurnal Dimensi Pendidikan dan Pembelajaran*, 10(
- Hadisi, L. (2015). Pendidikan karakter pada anak usia dini. *Al-TA'DIB Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 8(2), 50-69.
- Hapsari, E. (2013). Anak Kok Jadi Kurang Mandiri?. [Online]. Diakses pada link : [Anak Kok Jadi Kurang Mandiri? | Republika Online](http://Anak%20Kok%20Jadi%20Kurang%20Mandiri%20%7C%20Republika%20Online)Hermawan, R., Mujono, & A.S. (2010). Metode Penelitian Pendidikan. In Bandung: UPI PRESS. UPI PRESS.
- Iswantiningtyas, V., & Wulansari, W. (2018). Pentingnya penilaian pendidikan karakter anak usia dini. *Proceedings of the ICECRS*, 1(3), v1i3-1396.
- Jakni. (2017). Penelitian Tindakan Kelas. Bandung : Anggota ikatan penerbit indonesia.
- Jaya, P. R. P. (2019). Pengolahan hasil penilaian pendidikan anak usia dini. *Jurnal Lonto Leok Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), 76-83.
- Khaironi, M. (2017). Pendidikan karakter anak usia dini. *Jurnal Golden Age*, 1(02), 82-89.
- Lestari, M. (2019). Hubungan pola asuh orang tua dengan kemandirian anak. *Jurnal Pendidikan Anak*, 8(1), 84-90.
- Lutfianindita, S., Wulandari, H., & Maranatha, J. R. (2022, February). Pengaruh Pembelajaran Tari Kreatif Dalam Mengembangkan Kecerdasan Interpersonal Pada Anak Usia 5-6 Tahun. In Prosiding Seminar Nasional PGPAUD
- Nasution, L. M. (2017). Statistik deskriptif. *Hikmah*, 14(1), 49-55.

- Nasution, R. A. (2017). Penanamana Disiplin dan Kemandirian Anak Usia Dini dalam Metode Maria Montessori. *Jurnal Raudhah*, 5(2).
- Nasution, S. (2017). Variabel penelitian. *Jurnal Raudhah*, 5(2).
- Nurchaya, E. (2018). ANALISIS IMPLEMENTASI PROGRAM 7 POE ATIKAN DALAM MENGEMBANGKAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA SISWA SMP DI KABUPATEN PURWAKARTA Studi Deskriptif di SMP Kahuripan Padjajaran, SMP Al-
- Nazir, M. (1988). Metode Penelitian. *Jakarta: Ghalia Indonesia*.
- Prawiyogi, A. G. (2018). KAJIAN 7 POE ATIKAN PENDIDIKAN PURWAKARTA ISTIMEWA DALAM PERATURAN BUPATI NOMOR 69 TAHUN 2015. MADROSATUNA *Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*, 1(1), 62-72.
- Prihantoro, A., & Hidayat, F. (2019). Melakukan penelitian tindakan kelas. *Ulumuddin Jurnal Ilmu-ilmu Keislaman*, 9(1), 49-60.
- Prihatin, D. A. (2017). *IMPLEMENTASI PENGEMBANGAN KEMAMPUAN KEMANDIRIAN ANAK TUNAGRAHITA SEDANG USIA DINI: Studi Kasus tentang Kemandirian Anak Tunagrahita Sedang di SD-LB Sekolah Luar Biasa (SLB) C Purnama Asih, Bandung* (Doctoral dissertation, Universitas Pendidikan Indonesia).
- Rima. (2016). TEORI DAN PRAKTIK PENELITIAN TINDAKAN KELAS. [online]. Diakses melalui TEORI DAN PRAKTIK PENELITIAN TINDAKAN KELAS - Educate by Rima (rimatrian.blogspot.com)
- Samiaji, M. H. (2019). Perkembangan Karakter Mandiri dan Jujur pada Anak Usia Dini. *Jurnal ThufuLA*, 7(2).
- Sunarti, C., Uwie, W., & Sumitra, A. (2018). Pembentukan Karakter Mandiri Pada Anak Usia Dini Melalui Metode Montessori Di Tk Almarhamah Cimahi. *CERIA (Cerdas Energik Responsif Inovatif Adaptif)*, 1(2), 47-57.
- Susilowati, D. (2018). Penelitian Tindakan Kelas (PTK) solusi alternatif problematika pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Edunomika*, 2(01).
- Wibawa, B. (2003). Penelitian tindakan kelas. *Jakarta Dirjen Dikdasmen*, 2572-2721.
- Wulandari, D. A., Saefuddin, S., & Muzakki, J. A. (2018). Implementasi pendekatan metode montessori dalam membentuk karakter mandiri pada anak usia dini. *AWLADY Jurnal Pendidikan Anak*, 4(2), 1-19
- Wulandari, H. (2017). Menumbuhkan Pendidikan Karakter Melalui Atikan Purwakarta Pada Pendidikan Anak Usia Dini. *Metodik Didaktik Jurnal Pendidikan Ke-SD-an*, 13(1).
- Yulianti, R. (2016). Pembelajaran tari kreatif untuk meningkatkan pemahaman cinta lingkungan pada anak usia dini. *JPKS (Jurnal Pendidikan dan Kajian Seni)*, 1(1)