

# DAFTAR ISI

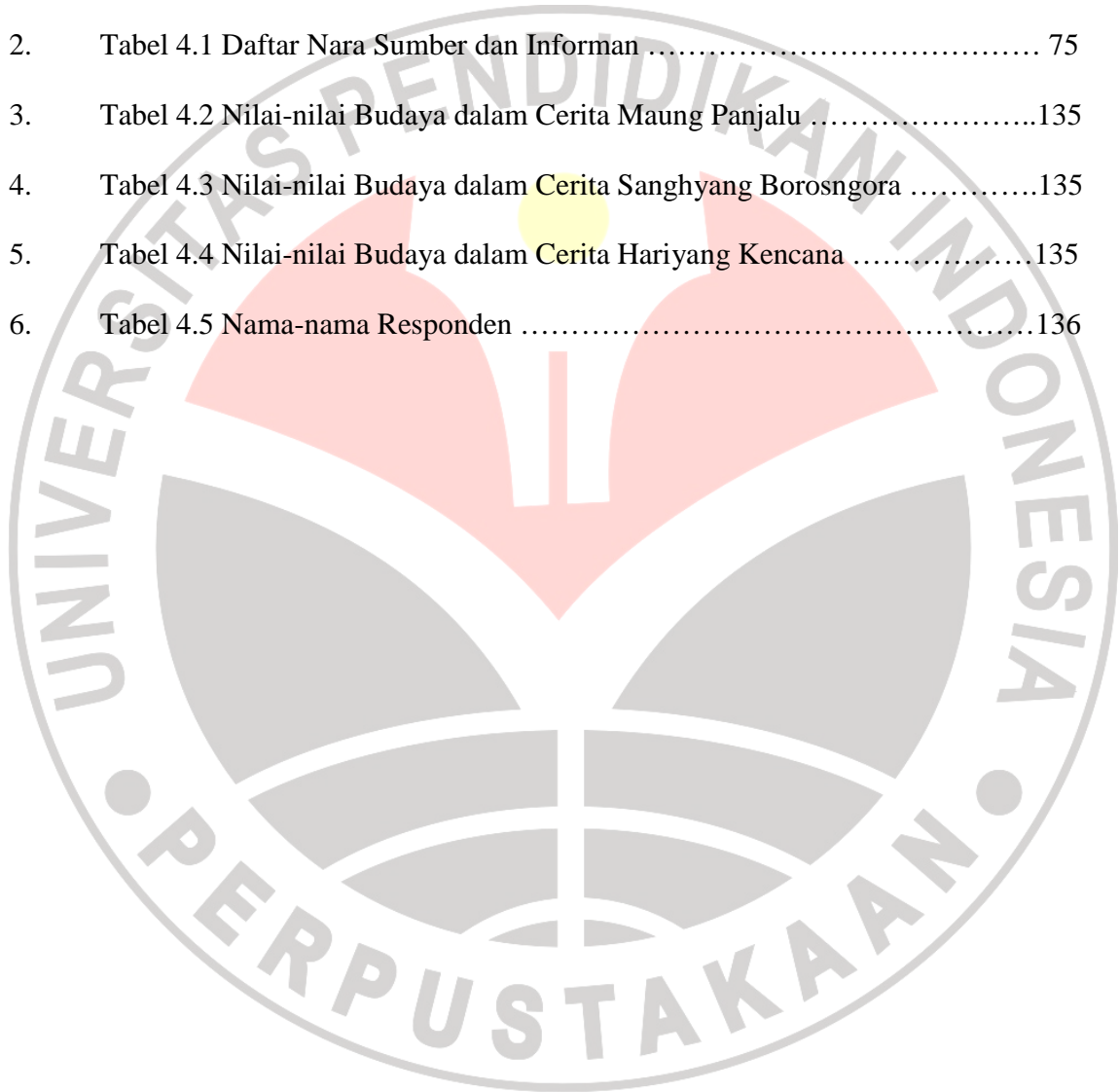
Halaman

ABSTRAK .....	i
KATA PENGANTAR .....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH .....	iv
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	X
DAFTAR LAMPIRAN .....	xi
DAFTAR SINGKATAN .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	15
1.3 Pembatasan Masalah .....	16
1.4 Rumusan Masalah .....	17
1.5 Tujuan Penelitian .....	17
1.6 Manfaat Penelitian .....	18
1.7 Asumsi Penelitian .....	19
1.8 Definisi Operasional .....	19
<b>BAB II CERITA RAKYAT, STRUKTUR, NILAI BUDAYA, KONTEKS DAN</b>	
<b>BAHAN AJAR .....</b>	<b>22</b>
2.1 Cerita Rakyat .....	22
2.1.1 Cerita Rakyat dan Folklor .....	22
2.1.2 Fungsi Cerita Rakyat .....	28
2.2 Struktur Cerita Rakyat .....	29
2.2.1 Pendekatan Struktural .....	29
2.2.2 Unsur Intrinsik Cerita Rakyat .....	34
2.3 Nilai Budaya .....	47
2.4 Konteks .....	53
2.4.1 Lingkungan Penutur .....	54
2.4.2 Penilaian terhadap Tuturan .....	55
2.5 Bahan Ajar .....	55
<b>BAB III: METODE, TEKNIK, DAN INSTRUMEN PENELITIAN .....</b>	<b>60</b>
3.1 Metode Penelitian .....	60
3.2 Teknik Pengumpulan Data .....	62
3.3 Instrumen Penelitian .....	64
3.4 Informan Penelitian .....	65
3.5 Data dan Sumber Data .....	66

3.6 Populasi dan Sampel .....	73
3.7 Teknik Analisis Data .....	73
3.8 Jadwal Penelitian .....	75
<b>BAB IV: ANALISIS STRUKTUR, NILAI BUDAYA, DAN KONTEKS DALAM CERITA RAKYAT MASYARAKAT PANJALU .....</b>	<b>76</b>
4.1 Latar Belakang Sosiobudaya Masyarakat Panjalu .....	76
4.1.1 Keadaan Penduduk .....	76
4.1.2 Kepercayaan Penduduk .....	74
4.2 Pelaksanaan Penelitian .....	79
4.2.1 Penelitian Lapangan .....	79
4.2.2 Sifat dan Kedudukan Cerita Rakyat bagi Masyarakat Panjalu .....	79
4.2.3 Penerjemahan Cerita Rakyat Desa Panjalu .....	80
4.2.4 Kesulitan-kesulitan .....	81
4.2.5 Sinopsis .....	81
4.3 Analisis Data .....	103
4.3.1 Struktur Intrinsik CRMP .....	103
4.3.2 Nilai Budaya .....	141
4.3.3 Konteks Cerita Rakyat Panjalu .....	152
4.3.4 Pemilihan Bahan Ajar Cerita Rakyat Desa Panjalu .....	156
<b>BAB V: SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>169</b>
5.1 Simpulan .....	169
5.2 Saran-saran .....	172
DAFTAR PUSTAKA .....	174
RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	179
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	180

## DAFTAR TABEL

1.	Tabel 1.1 Judul Cerita Rakyat dan Asal Daerahnya .....	10
2.	Tabel 4.1 Daftar Nara Sumber dan Informan .....	75
3.	Tabel 4.2 Nilai-nilai Budaya dalam Cerita Maung Panjalu .....	135
4.	Tabel 4.3 Nilai-nilai Budaya dalam Cerita Sanghyang Borosngora .....	135
5.	Tabel 4.4 Nilai-nilai Budaya dalam Cerita Hariyang Kencana .....	135
6.	Tabel 4.5 Nama-nama Responden .....	136



## DAFTAR SINGKATAN

**SMK**; Sekolah Menengah Kejuruan

**CRMP**; Cerita Rakyat Masyarakat Panjalu

**Dikmenjur**; Direktorat Menengah Kejuruan

**PPPPTK BMTI**; Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan

**LPMP**; Lembaga Penjaminan Mutu Pendidikan

**PSMK**; Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan

**UKBI**; Uji Kemahiran Berbahasa Indonesia

**UPI**; Universitas Pendidikan Indonesia

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Pedoman Wawancara Khusus untuk Penutur Cerita .....	164
2. Pedoman Wawancara tentang Keberadaan CRMP .....	166
3. Pedoman Wawancara tentang Keberlakuan Nilai Budaya .....	168
4. Lampiran Foto-foto: Keberlakuan Nilai Budaya .....	170
5. Lampiran Foto-foto: Keberlakuan Nilai Budaya Upacara Nyangku.....	172
6. Lampiran: Skema Sederhana Sistem Pengairan <i>Balong Lembur</i> .....	174
7. Lampiran: foto-foto Kegiatan Penelitian (Wawancara) .....	175
8. Peta Wilayah Situs Panjalu .....	176
9. Silislah Raja-Raja Panjalu .....	177
10. Surat Keterangan Pembimbing .....	178