

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	9
E. Asumsi .....	10
F. Hipotesis.....	11
G. Metode Penelitian.....	11
<b>BAB II TINJAUAN TEORETIS .....</b>	<b>17</b>
A. Hasil Penelitian Terdahulu.....	17
B. Pendidikan Prasekolah .....	19
1. Pengertian Prasekolah .....	19
2. Karakteristik Anak Usia Prasekolah .....	21

3. Kreativitas Anak Usia Prasekolah.....	23
C. Bentuk-bentuk Rangsang dalam Pembelajaran Tari.....	29
D. Proses Pembelajaran Tari di TK Bhakti Pertiwi Kec. Situraja Kab. Sumedang.....	36
E. Perkembangan Kreativitas Gerak.....	38
1. Pengertian Gerak Tari.....	38
2. Perkembangan Kreativitas Gerak Tari Sebagai Sebuah Proses Keaktifan, Kreatif dan Pengalaman Anak dalam Bergerak.....	40
F. Desain Penerapan Rangsang Gambar Lingkungan Pedesaan Terhadap Perkembangan Kreativitas Gerak Tari Pada Anak Usia Prasekolah.....	45
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>53</b>
A. Metode Penelitian.....	53
B. Teknik Pengumpulan Data.....	55
C. Instrumen Penelitian.....	60
D. Tahap-tahap Penelitian.....	66
1. Pra Penelitian.....	66
2. Pelaksanaan Penelitian.....	67
3. Penyusunan Laporan.....	69
E. Variabel Penelitian.....	69
F. Teknik Analisis Data.....	70
G. Lokasi, Populasi dan Sampel.....	71

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>75</b>
A. Hasil Penelitian .....	75
1. Hasil Observasi Pembelajaran Tari Sebelum Rangsang Gambar Diaplikasikan.....	75
2. Pelaksanaan Aplikasi Rangsang Gambar.....	77
B. Pembahasan.....	118
<b>BAB V KESIMPULAN DAN IMPLIKASI .....</b>	<b>129</b>
A. Kesimpulan .....	129
B. Implikasi.....	133
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>135</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>137</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>172</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel

2.1 Syntax Rangsang Gambar terhadap perkembangan kreativitas gerak tari.....	51
3.1 Penilaian Kategori Aktif.....	62
3.2 Penilaian Untuk Kategori Kreatif dalam gerak.....	62
3.3 Penilaian Untuk Kategori Pengalaman dalam gerak.....	63
3.4 Penilaian Rata-rata dilihat dari tiga segi aktif, kreatif, dan pengalaman bergerak.....	65
3.5 Daftar Siswa.....	74
4.1 Pelaksanaan Pembelajaran dengan rangsang gambar lingkungan pedesaan dalam perkembangan kreativitas gerak tari(Pertemuan I).....	90
4.2 Pelaksanaan Pembelajaran dengan rangsang gambar lingkungan pedesaan dalam perkembangan kreativitas gerak tari(Pertemuan II).....	92
4.3 Pelaksanaan Pembelajaran dengan rangsang gambar lingkungan pedesaan dalam perkembangan kreativitas gerak tari(Pertemuan III).....	94
4.4 Pelaksanaan Pembelajaran dengan rangsang gambar lingkungan pedesaan dalam perkembangan kreativitas gerak tari( Pertemuan IV).....	96
4.5 Pelaksanaan Pembelajaran dengan rangsang gambar lingkungan pedesaan dalam perkembangan kreativitas gerak tari(PertemuanV).....	98
4.6 Nilai rata-rata pada pre-test perkembangan kreativitas gerak tari pada	

anak dari aspek keaktifan dalam bergerak, kreatif dalam bergerak dan pengalaman gerak.....	99
4.7 Hasil <i>Pre-Test</i> Perkembangan kreativitas gerak tari pada anak di TK Bhakti Pertiwi(Aktif, Kreatif dan Pengalaman gerak).....	101
4.8 Penilaian Aspek Keaktifan Anak.....	104
4.9 Penilaian Aspek Kreatif dalam Bergerak.....	106
4.10 Penilaian Aspek Pengalaman Gerak.....	108
4.11 Nilai Rata-rata Anak dari Aspek Keaktifan dalam Bergerak, Kreatif dalam Bergerak dan Pengalaman Gerak.....	110
4.12 Keterangan penggunaan gambar.....	111
4.13 Hasil <i>Post-test</i> Perkembangan Kreativitas Gerak Tari pada di TK Bhakti Pertiwi(Aktif, Kreatif dan Pengalaman gerak).....	117
4.14 Analisis Data <i>Pre-Test dan Post- Test</i> .....	112
4.15 Signifikan Analisis Data <i>Pre-test dan Post-test</i> .....	125

## DAFTAR BAGAN

Bagan	
2.1 Desain Pembelajaran.....	47
2.2 Desain pembelajaran tari menggunakan rangsang gambar lingkungan pedesaan terhadap perkembangan kreativitas gerak tari.....	50
4.1 Proses aplikasi rangsang gambar.....	77
4.2 Pengenalan lingkungan sekitar kepada anak melalui kegiatan bermain.....	80
4.3 Pemahaman mengenai pengalaman anak melalui ide-ide, imajinasi, dan fantasi dalam bentuk gerak.....	82
4.4 Mengidentifikasi rangsang gambar.....	84
4.5 Proses perkembangan gerak tari dengan menggunakan rangsang gambar lingkungan pedesaan.....	86
4.6 Penampilan hasil perkembangan kreativitas gerak tari sebagai evaluasi dengan adanya perintah atau arahan dari guru.....	88

## DAFTAR GAMBAR

### Gambar

1. Gambar Petani Sedang memancing di sungai.....	113
2. Gambar Petani sedang membajak tanah.....	113
3. Gambar lingkungan pesawahan dan bebek berenang.....	114
4. Gambar Ibu tani sedang mengantarkan makanan ke sawah.....	114
5. Gambar Petani sedang mencangkul di sawah.....	115
6. Gambar Petani sedang menanam sayuran.....	115
7. Gambar TK Bhakti Pertiwi Situraja Kabupaten Sumedang.....	160
8. Gambar Bangunan TK Bhakti Pertiwi Situraja.....	160
9. Gambar Kegiatan sebelum pembelajaran tari dikelas.....	161
10. Gambar Kegiatan disaat anak bersiap dalam mengikuti pembelajaran.....	161
11. Gambar Kegiatan pembelajaran tari dikelas.....	162
12. Gambar Kegiatan Pembelajaran disaat anak mengamati guru.....	162
13. Gambar Anak mengadakan diskusi.....	163
14. Gambar Kegiatan pembelajaran tari disaat guru meminta menyebutkan berbagai hal yang dilihatnya dilingkungan sekitar.....	163
15. Gambar Anak-anak sedang bergerak.....	164
16. Gambar Bersama guru anak melakukan gerak.....	164
17. Gambar Rangsang gambar lingkungan pedesaan.....	165

18. Gambar Guru mengarahkan anak sebelum bergerak pada saat kegiatan evaluasi.....	165
19. Gambar Anak sedang melakukan gerak pada saat evaluasi.....	166





## DAFTAR LAMPIRAN

### Lampiran

1. Format Observasi.....	137
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran.....	139
3. Kriteria Penilaian.....	154
4. Pedoman Wawancara.....	156
5. Daftar Siswa.....	158
6. Daftar Gambar.....	160
7. Denah lokasi penelitian.....	167
8. Surat Keputusan Dekan FPBS dan Surat Pengantar penelitian.....	168
9. Surat Permohonan Izin dari Dinas Pendidikan Kabupaten Sumedang.....	170
10. Surat Keterangan Penelitian dari TK Bhakti Pertiwi Kecamatan Situraja Kabupaten Sumedang.....	171