

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto. (2005). *Dasar-dasar Evaluasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Eka. (2006). *Model Pembelajaran Seni Tari di SMK Negeri 10 Bandung (Studi Pembelajaran Tari Gawil Pada Siswa Kelas 2)*. Bandung UPI.
- Garha. (1999). *Evaluasi Pendidikan Seni Tari*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- _____. (1998) *Pokok-Pokok Pengajaran Kerajinan Tangan dan Kesenian*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Heni. (2005). *Penerapan Evaluasi Pembelajaran Seni Tari pada KBK di SMP N 29 Bandung*. Bandung: UPI.
- Juju Masunah. (2003). *Seni dan Pendidikan Seni*. Bandung: P4ST UPI Bandung.
- Kurikulum KTSP. (2007/2008). *KTSP SMP Negeri 1 Kalijati Subang*. Subang: Dinas Pendidikan.
- Nasution. (1999). *Evaluasi Pengajaran*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Pedoman Penulisan Tesis dan Disertasi. (1982). *Studi Evaluatif*. Jakarta: IKIP Jakarta.
- Purwanto. (1984). *Prinsip-prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*. Jakarta: PT Remaja Rosda Karya.
- Rosala, Dkk. (1999). *Pengetahuan Tari dan Drama Pengantar*. UPI Bandung: Depdikbud Jurusan Seni Tari.
- Saherian. (1981). *Prinsip-Prinsip dan Teknik Supervisi Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional.
- Syamsudin. (1999). *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Syaodiah, Nana. (2004). *KBK*. Bandung: Kesuma Karya.
- Sudjana. (2001). *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru Algenesindo.

———. (1990). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

Tati Hertati. (2001). *Profesi Pendidikan*. Bandung: Prisma Press.

Tim MKDK Kurikulum. (2002). *Kurikulum Pembelajaran*. Bandung: UPI.

