

## DAFTAR PUSTAKA

- Al Faruqi, I.R. (1999). *Seni Tauhid (Esensi dan ekspresi estetika Islam)*.  
Yogyakarta : Yayasan Bentang Budaya
- Arini. (1997). *Tinjauan Terhadap Seni Rucat Sebagai Seni Helaran dari Kabupaten Tasikmalaya*. ASTI Bandung : Depdikbud
- Djelantik, A.A.M. (1999). *Estetika Sebuah Pengantar*. Bandung : Masyarakat Seni Pertunjukan
- Hermana, Cecep. (1999). *Penyajian Lagu-Lagu Terebang Sejak Di Kampung Cilangkap Desa Layabhakti Kecamatan Salawu Kabupaten Tasikmalaya*. Skripsi Sarjana pada UPI Bandung : tidak diterbitkan
- Herna, Elis. (2002). *Kesenian Rucat Kampung Ciheulang Desa Mekarjaya Kecamatan Arjasari Kabupaten Bandung*. Skripsi Sarjana pada UPI Bandung : tidak diterbitkan
- I.Solih. (1984). *Riwayat Singkat Seni Sunda Terebang*. Tanjung Kerta : Depdikbud
- Mustopo M.H. (1983). *Ilmu Budaya Dasar*. Surabaya. Usaha Nasional
- Nasution. (1988). *Metode Penelitian Naturalistik Kualitatif*. Bandung : Tarsito
- Rohidi T.R. (2000). *Kesenian Dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung : STSI Bandung

Sedyawati E. (1981). *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta. Sinar Harapan

Sopandi, A dan Atmadibrata, E. (1977). *Khasanah Kesenian Jawa Barat*.

Bandung. Pelita Masa

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. (1989).

*Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka

