

## BAB V

### KESIMPULAN, IMPLIKASI DAN REKOMENDASI

Kesimpulan, implikasi dan rekomendasi disusun berdasarkan seluruh kegiatan penelitian Manfaat Hasil Belajar Menggambar Busana Sebagai Kesiapan Menjadi Desainer di Distro Penelitian Terbatas pada Siswa Kelas XII Program Tata Busana di SMKN 2 Tarogong Kidul-Garut.

#### A. Kesimpulan

Kesimpulan dalam penelitian ini berdasarkan pada latar belakang masalah, tujuan penelitian, hasil pengolahan data dan pembahasan hasil penelitian yang dikemukakan.

##### **1. Manfaat Hasil Belajar Menggambar Busana Berkaitan dengan Kemampuan Kognitif sebagai Kesiapan Menjadi Desainer di Distro**

Manfaat hasil belajar Menggambar ditinjau dari kemampuan kognitif menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar Menggambar Busana yang meliputi pengetahuan alat dan bahan menggambar busana, pemahaman cara menggambar busana, pengetahuan dasar-dasar teknik penyelesaian gambar, pengetahuan karakteristik distro, dan pengetahuan *trend mode* yang sedang berkembang yang dapat digunakan sebagai kesiapan menjadi desainer di distro.

##### **2. Manfaat Hasil Belajar Menggambar Busana Berkaitan dengan Kemampuan Afektif sebagai Kesiapan Menjadi Desainer di Distro**

Manfaat hasil belajar Menggambar Busana ditinjau dari kemampuan afektif menunjukkan bahwa kurang dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana yang meliputi sikap menghargai hasil

karya orang lain dan mampu membuat gambar busana sesuai model busana dan norma yang berlaku. Lebih dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana yang meliputi cermat dan rapih dalam penyelesaian gambar busana, disiplin dalam proses pembuatan gambar busana. Sedangkan sebagian besar responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana yang meliputi sikap menerima kritikan dan adanya keinginan untuk belajar dalam membuat gambar busana. Sehingga, manfaat hasil belajar menggambar busana berkaitan dengan kemampuan afektif yang meliputi cermat dan rapih dalam penyelesaian gambar busana, disiplin dalam proses pembuatan gambar busana, sikap menerima kritikan dan adanya keinginan untuk belajar dalam membuat gambar busana dapat digunakan sebagai kesiapan menjadi desainer di distro.

### **3. Manfaat Hasil Belajar Menggambar Busana Berkaitan dengan Kemampuan Psikomotor sebagai Kesiapan Menjadi Desainer di Distro**

Manfaat hasil belajar Menggambar Busana ditinjau dari kemampuan psikomotor menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana yang meliputi keterampilan membuat sketsa gambar busana, menggunakan alat bantu menggambar busana serta membuat gambar *T-Shirt* produk distro. Sedangkan kurang dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana yang meliputi keterampilan penyelesaian gambar busana. Sehingga, manfaat hasil belajar menggambar busana berkaitan dengan kemampuan psikomotor yang meliputi keterampilan membuat sketsa gambar busana, menggunakan alat bantu

menggambar busana serta membuat gambar *T-Shirt* produk distro dapat digunakan sebagai kesiapan menjadi desainer di distro.

## B. Implikasi

Kesimpulan di atas mengandung beberapa implikasi yang berhubungan dengan Manfaat Hasil Belajar Menggambar Busana Sebagai Kesiapan Menjadi Desainer di Distro pada Siswa Kelas XII Program Tata Busana di SMKN 2 Tarogong Kidul-Garut.

- a. Hasil penelitian menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya responden merasakan manfaat belajar menggambar busana dalam kemampuan kognitif pada pengetahuan alat dan bahan menggambar busana, pemahaman cara menggambar busana, pengetahuan dasar-dasar teknik penyelesaian gambar, pengetahuan karakteristik distro, dan pengetahuan *trend mode* yang sedang berkembang. Kondisi ini mengandung implikasi bahwa pada umumnya peserta didik sudah mampu menyerap pengetahuan menggambar busana sehingga memberikan manfaat sebagai kesiapan menjadi desainer di distro.
- b. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kurang dari setengahnya responden merasakan manfaat belajar menggambar busana dalam kemampuan afektif pada sikap menghargai hasil karya orang lain dan mampu membuat gambar busana sesuai model busana dan norma yang berlaku. Lebih dari setengahnya responden merasakan manfaat belajar menggambar busana dalam kemampuan afektif pada sikap cermat dan rapih dalam penyelesaian gambar busana, disiplin dalam proses pembuatan gambar busana. Sebagian besar responden merasakan manfaat belajar menggambar busana dalam

kemampuan afektif pada sikap menerima kritikan dan adanya keinginan untuk belajar dalam membuat gambar busana.

Kondisi ini mengandung implikasi bahwa pada umumnya peserta didik sudah memiliki sikap yang positif dalam menerima materi menggambar busana sehingga cukup memberikan manfaat sebagai kesiapan menjadi desainer di distro. Kecuali dalam sikap menghargai hasil karya orang lain dan dalam membuat gambar busana sesuai model busana dan norma yang berlaku, yang masih perlu ditingkatkan.

- c. Hasil penelitian menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana dalam kemampuan psikomotor pada keterampilan membuat sketsa gambar busana, menggunakan alat bantu menggambar busana serta membuat gambar *T-Shirt* produk distro. Kurang dari setengahnya responden merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana dalam kemampuan psikomotor pada keterampilan penyelesaian gambar busana. Kondisi mengandung implikasi bahwa pada umumnya peserta didik cukup memiliki keterampilan menggambar busana sehingga cukup memberikan manfaat sebagai kesiapan menjadi desainer di distro, kecuali pada keterampilan penyelesaian gambar busana yang masih perlu dilatih secara terus-menerus dan berulang-ulang sehingga akan dirasakan manfaatnya, sejalan dengan pendapat Winarno Surakhmad (1994:106), bahwa: "... untuk memperoleh suatu ketangkasan atau keterampilan biasanya diperlukan latihan berkali-kali atau terus menerus terhadap apa yang dipelajari".

### C. Rekomendasi

Rekomendasi yang penulis ajukan berdasarkan kesimpulan dan implikasi penelitian. Rekomendasi di bawah ini sekiranya dapat menjadi bahan pertimbangan bagi pihak-pihak yang berkaitan, yaitu:

#### a. Peserta Didik

Hasil penelitian manfaat hasil belajar menggambar busana sebagai kesiapan menjadi desainer di distro menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya peserta didik merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana berkaitan dengan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor. Walaupun, hasil penelitian inipun masih menunjukkan kekurangan kemampuan afektif peserta didik pada sikap menghargai hasil karya orang lain dan mampu membuat gambar busana sesuai model busana dan norma yang berlaku. Juga masih menunjukkan kekurangan kemampuan psikomotor peserta didik pada keterampilan penyelesaian gambar busana. Keadaan ini hendaknya dijadikan motivasi bagi peserta didik untuk lebih meningkatkan kepekaan dalam menghargai hasil karya orang lain dan juga lebih meningkatkan keterampilan penyelesaian gambar busana dengan cara banyak berlatih secara terus-menerus dan berulang-ulang.

#### b. Guru Mata Diklat Menggambar Busana

Hasil penelitian manfaat hasil belajar menggambar busana sebagai kesiapan menjadi desainer di distro menunjukkan bahwa lebih dari setengahnya peserta didik merasakan manfaat hasil belajar menggambar busana berkaitan dengan kemampuan kognitif, afektif dan psikomotor. Walaupun, hasil penelitian inipun masih menunjukkan kekurangan kemampuan afektif peserta didik pada

sikap menghargai hasil karya orang lain dan mampu membuat gambar busana sesuai model busana dan norma yang berlaku. Juga masih menunjukkan kekurangan kemampuan psikomotor peserta didik pada keterampilan penyelesaian gambar busana. Keadaan ini sebaiknya dijadikan acuan untuk lebih meningkatkan dan mengembangkan model pembelajaran yang disertai dengan media dan metode pembelajaran yang dapat mengembangkan ide dan meningkatkan kreativitas siswa. Selain itu juga guru diharapkan dapat lebih memotivasi peserta didik untuk meningkatkan kepekaan, sikap, wawasan dan keterampilan dalam pembuatan gambar busana yang layak dibuat oleh seorang desainer yang produk busananya dipasarkan di distro.

c. Peneliti Selanjutnya

Penelitian mengenai Manfaat Hasil Belajar Menggambar Busana Sebagai Kesiapan Menjadi Desainer di Distro pada Siswa Kelas XII Program Tata Busana di SMKN 2 Tarogong Kidul-Garut dalam ruang lingkup terbatas yang dapat dikembangkan lebih lanjut pada variabel lain. Penelitian lanjutan dapat dilakukan atau dikaji pada pengukuran kemampuan peserta didik dalam pembuatan gambar busana sesuai dengan tuntutan perkembangan mode dan karakteristik distro dengan tema tertentu.