

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 KESIMPULAN

Hasil analisis data berupa kata-kata, kalimat–kalimat, teks-teks, dan dialog-dialog yang memaparkan mengenai materi tata bahasa dalam 3 bagian buku teks *studio d A1* yaitu *Start auf Deutsch & Einheit 1-12, Übungen 1-12* dan *Station 1-3* dapat disimpulkan sebagai berikut :

5.1.1 Materi tata bahasa yang terdapat dalam buku teks *studio d A1* berjumlah sekitar 53 materi yang tergolong dalam materi *Laute, Wortarten,* dan *Satzarten,* sedangkan materi latihan tata bahasa yang terdapat dalam *Übungen 1-12* dan *Station 1-3* berjumlah sekitar 86 latihan tata bahasa.

5.1.2 Materi tata bahasa dalam buku teks *studio d A1* dipaparkan dalam tiga bentuk pemaparan yaitu Progresifitas, Integrasi dan Visualisasi. Progresifitas materi tata bahasa terdiri atas 59,3% materi tata bahasa yang baru dipaparkan dan 40,7% materi pendalaman tata bahasa. Integrasi materi tata bahasa 66,1% dipaparkan dengan bentuk pemaparan eksplisit dan hanya 33,9% yang dipaparkan dengan bentuk pemaparan implisit. Selain itu materi tata bahasa dalam buku teks *studio d A1* dipaparkan melalui bentuk visualisasi yang berbeda-beda, yaitu *Drucktechnisch-graphische Hilfsmittels, Dynamische Symbole* dan *Abstrakte Symbole.* Sekitar 74,6% materi tata bahasa dipaparkan melalui visualisasi *Drucktechnisch-graphische Hilfsmittel,* 67,8% dipaparkan melalui visualisasi *Dynamische Symbole,* dan hanya 10,1% dipaparkan melalui

visualisasi *Abstrakte Symbole*. Akan tetapi tidak ditemukan pemaparan melalui visualisasi *Konkrete Symbole/Visuelle Metaphern* pada buku teks *studio d A1*.

5.1.3 Hubungan pemaparan materi tata bahasa yang terdapat dalam buku teks *studio d A1 Start auf Deutsch & Einheit 1-12* dengan empat keterampilan berbahasa yaitu 56,6% berhubungan dengan keterampilan berbicara (*Sprechfertigkeit*), 54,7% dengan keterampilan menulis (*Schreibfertigkeit*), 26,4% dengan keterampilan menyimak (*Hörfertigkeit*), dan 16,9% berhubungan dengan keterampilan membaca (*Lesefertigkeit*). Hubungan latihan materi tata bahasa yang terdapat dalam buku teks *studio d A1 Übungen 1-12* dan *Station 1-3* dengan empat keterampilan bahasa yaitu 79,1% dengan keterampilan menulis (*Schreibfertigkeit*), 16,3% dengan keterampilan menyimak (*Hörfertigkeit*), dan jumlah persentase sama sebesar 2,3% dengan keterampilan berbicara (*Sprechfertigkeit*) dan keterampilan membaca (*Lesefertigkeit*).

5.2 SARAN

Penelitian ini mendeskripsikan materi tata bahasa yang terdapat dalam buku teks *studio d A1*, bentuk pemaparan materinya dan hubungan materi tata bahasa tersebut dengan empat keterampilan bahasa. Berdasarkan hasil penelitian ini diharapkan pembelajar dan pengajar dapat memanfaatkan buku teks *studio d A1* secara optimal dalam pembelajaran tata bahasa Jerman. Selain itu, pembelajar bahasa Jerman diharapkan membaca dan mempelajari bagian *Grammatik auf einen Blick* pada halaman lampiran.