

BAB V

KESIMPULAN DAN IMPLIKASI

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan, antusias siswa pada pembelajaran seni musik sebelumnya sangat kurang karena pembelajaran yang masih bersifat teoretis dan kegiatan praktek yang kurang meningkatkan kreativitas siswa dalam bermusik, sehingga terjadi kejenuhan dan kebosanan dalam diri siswa pada saat pembelajaran berlangsung. Kemudian peneliti menerapkan rancangan pembelajaran dengan *Membuat Musik dengan Versi yang Berbeda* untuk meningkatkan kreativitas siswa. Kegiatan pembelajaran seperti ini mampu merangsang siswa untuk lebih kreatif. Setelah penelitian berlangsung, terlihat adanya peningkatan kreativitas siswa dari tiap tahapan pembelajarannya. Awalnya siswa merasa kebingungan dengan mengaransemen tapi setelah peneliti memberikan apresiasi dengan memperdengarkan beberapa buah lagu, yang setiap lagunya diperdengarkan dengan beberapa versi berbeda, sedikit demi sedikit siswa mendapatkan gambaran dan mampu mendeskripsikan pemahaman tentang aransemen.

Hasil karya siswa pada siklus pertama kurang memuaskan karena hasil aransementnya tidak berbeda jauh dengan lagu aslinya atau bisa dikatakan hanya meminimalisir instrumen saja (menjadi akustik). Oleh karena itu, peneliti membuat siklus kedua sebagai penyempurnaan dari siklus pertama. Pada proses

pembelajarannya, siswa lebih aktif dan berani mengeluarkan pendapat serta ide-idenya dan hasil karya aransementya lebih baik dari sebelumnya. Siswa sudah lebih berani bereksplorasi serta menuangkan ide dan gagasannya, karyanyapun lebih bervariasi dan siswa juga merasa senang dengan kegiatan ini karena menurut siswa belajar seperti ini tidak membosankan

Hasil pembelajaran di atas, membuktikan bahwa dengan pembelajaran ini, potensi siswa dalam bermusik dapat tersalurkan dan pembelajaran *Membuat Musik dengan Versi yang Berbeda* mampu meningkatkan kreativitas siswa.

B. Implikasi

Kegiatan mengaransemen merupakan pembelajaran yang mampu meningkatkan kreativitas siswa. Melalui serangkaian proses, kegiatan ini mampu memberikan pengalaman baru bagi siswa yang selanjutnya diaplikasikan ke dalam sebuah karya dari hasil pemikiran-pemikiran dan inspirasi siswa. Kegiatan ini juga merupakan salah satu kegiatan “bermain” bagi siswa karena diberi kebebasan untuk berkreasi dan berekspresi.

Kegiatan pembelajaran seperti ini menuntut siswa untuk berfikir kreatif. Dengan pemikiran yang kreatif, maka siswa akan mampu memecahkan suatu masalah. Kegiatan pembelajaran ini juga akan memupuk rasa solidaritas siswa serta belajar menghargai pendapat teman-temannya dan siswa juga akan memiliki rasa tanggung jawab terhadap apa yang dia kerjakan serta memupuk rasa percaya diri mereka kelak ketika bersosialisasi di masyarakat. Guru bisa mengembangkan

kegiatan yang serupa dalam pembelajaran seni agar siswa dapat mengembangkan kreativitasnya dalam berkesenian khususnya dalam bermusik dan sebagai referensi bagi mahasiswa untuk pengembangan penelitian kreativitas selanjutnya.

