

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
UCAPAN TERIMA KASIH	iii
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah dan Batasn Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penulisan.....	6
1.4 Metode Penelitian dan Tekhnik Penelitian	7
1.5 Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Sejarah Kota Bandung	10
2.2 Pembentukan Kota-Kota Kolonial.....	16
2.3 Pengertian dan Fungsi Masjid.....	19
2.4 Sejarah Masjid di Indonesia.....	23
2.4.1 Karakteristik Masjid di Indonesia	24
2.4.2 Bentuk Luar dan Bagian-bagian Masjid di Indonesia	24
2.4.3 Tipe Masjid Zaman Kolonial.....	27
2.5 Corak dan Penampilan Bangunan Masjid Indonesia	28
BAB III METODOLIGI PENELITIAN.....	31
3.1 Persiapan Penelitian	33
3.1.1 Penentuan Tema Penelitian.....	33
3.1.2 Penyusunan Rancangan Penelitian.....	34
3.1.3 Mengurus Perijinan Penelitian	35
3.1.4 Mempersiapkan Perlengkapan Penelitian	35
3.1.5 Proses Bimbingan	36
3.2 Pelaksanaan Penelitian.....	36
3.2.1 Heuristik (Pengumpulan Sumber).....	36
3.2.1.1 Sumber Tertulis	37
3.1.1.2 Sumber Lisan.....	39
3.2.2 Kririk Sumber.....	42
3.2.2.1 Kritik Eksternal	44
3.2.2.2 Kritik Internal	46

3.2.3 Interpretasi (Penafsiran Sumber).....	47
3.2.4 Historiografi (Penulisan Hasil Penelitian).....	52
BAB IV KEMEGAHAN MASJID AGUNG BANDUNG.....	50
4.1 Gambaran Umum Kota Bandung	50
4.1.1 Sejarah Kota Bandung	50
4.1.2 Letak Geografis Kota Bandung.....	65
4.2 Perkembangan Masjid Agung Bandung	68
4.2.1 Masjid Agung Bandung Tahun 1800-1825.....	68
4.2.2 Masjid Agung Bandung Tahun 1826-1955.....	76
4.2.3 Masjid Agung Bandung Tahun 1955-1975.....	79
4.2.4 Masjid Agung Bandung Tahun 1875-2008.....	86
4.3 Makna Simbol Masjid Agung bagi Masyarakat Sekitar.....	92
4.3.1 Unsur Aspek Estetis Masjid Agung Bandung.....	92
4.3.1.1 Aspek Spiritualitas	92
4.3.1.2 Aspek Filosofis	93
4.3.1.3 Aspek Atributif.....	94
4.3.1.4 Aspek Futuristik	96
4.3.1.5 Aspek Antisipatif.....	96
4.3.3 Konsep Model Arsitektur Masjid Agung Bandung.....	97
4.3.3.1 Letak Masjid Agung Bandung	103
4.3.3.2 Menara.....	105
4.3.3.3 Kubah	110
4.3.3.4 Kompleks Makam	112
4.3.3.5 Atap Tumpang Tiga.....	114
BAB V KESIMPULAN	116
DAFTAR PUSTAKA.....	120
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
DAFTAR NARASUMBER	
RIWAYAT HIDUP	