

DAFTAR PUSTAKA

- (2000), Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Jepang No.1, Bandung.
- (2004), Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Jepang No.3, Bandung.
- Asano, Tsuruko. (1981). *Gaikokujin no tame no Kihongo Yorei Jiten (daisanka)*. Tokyo : Bunkacho.
- Bangun, Syahrul. (2005). *Padanan Undak Usuk Basa Sunda di dalam Keigo*. FPBS UPI: Tidak Diterbitkan.
- Hiroshi, Kabaya, Kawaguchi Yoshikazu, Sakamoto Megumi. (1998). *Keigo Hyoogen*. Tokyo : Taishukan Shoten.
- <http://www.jlpt-kanji.com/keigo.php>
- <http://www.jekai.org/entries/aa/00/no/aa00no29.htm>
- <http://en.wikipedia.org/wiki/Drama>
- <http://www.dorama.co.jp/>
- Iori, Isao. (2001). *Nihongo Bunpo Handobukku*. Tokyo: 3A Corporation.
- Matsuura, Kenji. (1994). *Kamus bahasa Jepang-Indonesia*. Kyoto: Kyoto Sangyo University.
- Permata, Asteria. (2007). *Analisis Penggunaan Enkyoku Hyoogen dalam Film 1 Rittoru no Namida*. FPBS UPI: Tidak Diterbitkan.
- Pringgawidagda, Suwarna. (2002). *Strategi Penguasaan Berbahasa*. Yogyakarta : Adicita
- Sudjianto & Ahmad Dahidi. (2004). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta : Kesaint Blanc.
- Sutedi, Dedi. (2002). *Nihongo no Bunpo*. Bandung : Humaniora Utama Press.
- Sutedi, Dedi. (2005). *Pengantar Penelitian Pendidikan dan Bahasa Jepang*. Bandung: UPI.
- Suzuki, Akio. (2002). *Keigo Sökkou Master*, Jepang : Nihonjitsu Gyoushuppansha.